











週 干」 Y E A R B O O K

1868~99 明治元~32年

是20世紀

32

平成11年3月2日発行 (毎週1回火曜日発行) 第3巻第8号 通巻100号

¥560

講談社



初の近代海戦「黄海海戦」に圧勝した海軍



この時、「秋津洲」 依零時五○分頃、ついに戦端が開かれ 六隻からなる北洋艦隊と鉢合わせにな 両軍の距離が三〇〇〇㍍に近づいた していた。軍艦の「吉野」 大孤山港沖にさしかかった時、 提督率いる軍艦一二隻、 万に見ゆ」 刀艦隊の思わぬ遭遇だった 『お前達の中 の風が吹きつけ

初めて戦った対外戦争だった。当時、 あった。まるで提灯に釣り鐘だ」と嘆い ひどい目に遭わされるぞという見かたで 「(周囲のアメリカ人は、日本が) 支那に 国に留学中の松岡洋右(後に外相)が、 しかし、日本は圧勝し、 大方の予想は 明治維新を経た日本が、 列強の仲間入り

日清が兵員を派遣朝鮮の内乱を機に

明治二七年九月一七日、

視察のため、朝鮮の海洋島に向かっ

(伊東祐亨司令長官=五一)

は、





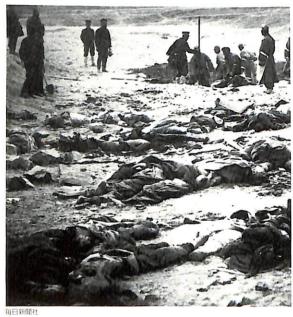
▲明治27年7月、大島義昌少将率いる臨時混成旅団が、牙山で戦闘を続ける中、

- 大本営は東京から西に移されることにな り、宇品港に近い広島の地が選ばれた。
- ▶日清戦争に際して、第1軍司令官となり、 平壌、九連城の戦いを指揮した山県有朋。 この写真は、9月出征直前に広島で撮影。
- ▲連合艦隊を指揮して、黄海海戦で勝利を おさめた伊東祐亨司令長官。威海衛作戦で は、残存する北洋艦隊を壊滅させた。

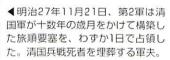


表紙 写真師·内田九一が、明治5年に撮影した明治天皇。この写真が、明治天皇の最初の「御真影」とされている。

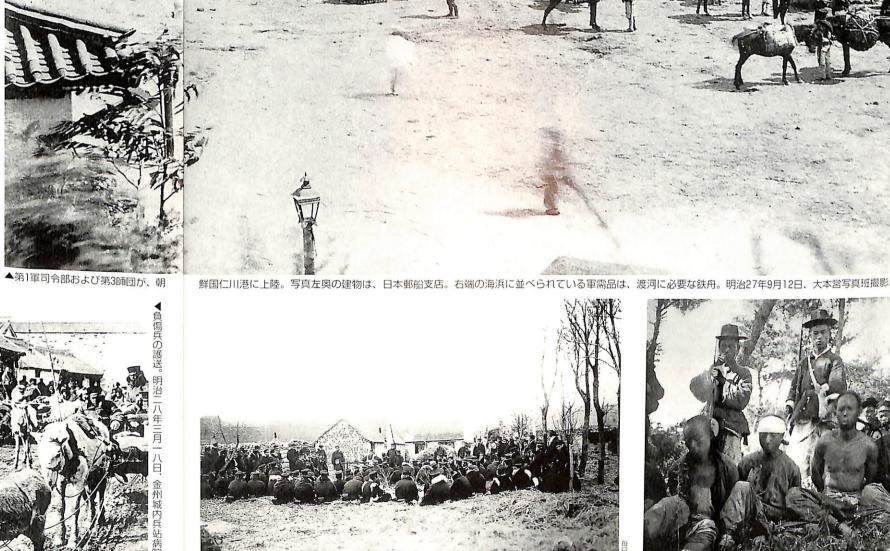




▲旅順攻略を主任務とする第2軍に従軍した新聞特派員団。中央は、 大寺安純第1師団参謀長。







▲明治28年2月、威海衛で説教する従軍僧侶。前年12月中旬以降、連合艦隊と第2軍による

威海衛作戦が展開され、威海衛要塞と北洋艦隊が攻撃目標となった。

▲日清開戦に先立って結ばれた「大日本・大朝鮮両国盟約」に従って、朝鮮政府兵

が日本軍に従軍。写真は、清国兵捕虜を監視する朝鮮政府兵。

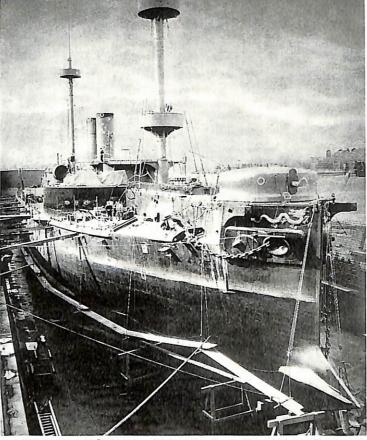
鴨緑江を越えて清国領内へ進撃する陸軍

日清講和会議と三国干渉

明治28年3月20日から、下関の春帆楼で 開催された日清講和会議の顔ぶれは、日本側 が伊藤博文首相、陸奥宗光外相、中国側が李 鴻章・直隷省総督兼北洋大臣。約1ヵ月後の 4月17日に調印された条約の内容は、朝鮮を 独立国として承認する、遼東半島と台湾、澎 湖島を日本に割譲する、軍費の賠償金として (約3億円)を払う、などだった。 ところが調印から6日後、露、仏、独の駐日 公使が外務省を訪れ、「遼東半島領有は、東 アジアの平和を乱す」として、放棄するよう 勧告した。いわゆる三国干渉である。

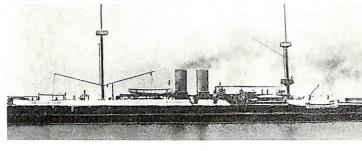
あわてた政府は、24日から御前会議を開 いて三つの案――戦争をしてでも干渉を拒否 する、列国会議で処置を決める、遼東半島を 返還する――を協議し、5月4日に領有の放 棄を決定した。この干渉をめぐっては世論も 生方敏郎 (当時・12歳 = 後に作家) はその様子を、「先生やお父さんと一緒に成 って、泣くほどまでに遼東還付を悔しがった」 と回顧している。無念の思いは、「臥薪嘗胆」 という合い言葉となって、来たるべき対露戦 への心の準備を国民にもたらした。





▲北洋艦隊の主力艦「鎮遠」は、威海衛の戦い後、旅順に曳航され、日本回航の ため応急修理をほどこされた。明治28年5月6日、大本営陸地測量部撮影。

▼「鎮遠」とともに活躍した「定遠」。黄海海戦で損傷し、威海衛で撃沈された。



開した新聞や、各地で行 るという "義戦論" を展 それに一役かったのが をかきたてられていった ていた外務省を窮地にお 約改正交渉にたずさわっ にも伝わり、 開戦後は清国への敵愾心 としいれた。 鮮を清国の侵略から守 一方、 日本の庶民も、 米国との

壮士芝居では、 主義者の荒畑寒村が見た れた戦勝祝賀会などだ。 小学二年生だった社会 「支那兵

について、

うに分析する。

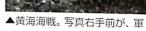
の道』)。さらに、 ることもあった」(荒畑寒村 などを投げつけるので、 たという

威海衛要塞と北洋艦隊を陸海両 提督は、 日本軍は明治 北洋艦隊を壊滅に追いこ 請降書を発して服毒

八、清国約九八万人)や海軍の総上 日本は講和に向けて断然有利な さらに三月には、 (日本約) たのは、

本がまさっていた。 弾薬補給、作戦計画はどれを取っても ○○♪)では清国優勢だが、 数(日本五万九一〇六六、 した「日清戦争」 前出の檜山教授は、 の歴史的な意味 清国八万五 指揮系統、 以下 0

に破綻するまで、 米列強に分断される歴史を歩む法 になった。 初めて国家と天皇の存在を認識するよう 成立させたのが いかえれば、日本 「日本において、 への侵略を開始 列強の仲間入りをはたし と同時に、急速に衰退して欧 『日清戦争』でした 日本が 挙国一致の戦時体制を 人はこの戦争によって 昭和: なのです



だ死に至らさるもの仲(呻) (中略) 「旅順口陥落の時上陸せしに、 幼あり、婦人あり、 酸鼻の残(惨)を見し。 稚児あり。

猶ほ耳に存す」(『日清戦争 物船一等運転士、林治寛の日記によれば の声、今に 秘蔵写真が 死屍相積、 内に老

状だった。 明かす真実』) 日本軍の蛮行 という惨

位置に立つことになった。 下関で講和条約が調印され

「大勝利かんざし」 なかには支那 ひとす

辱を加えたことへの報復とも が起きたのは、旅順占領の最中だった。 捕りせんべい」などの記念グッズも、 の役者が憤慨して舞台から見物と喧嘩 に扮した役者に落花生の 月二一日から数日間、 中将率いる第一師団が行ったこの 戦死した日本兵に清国兵が からや蜜柑 山地元治 れ、 0) 货 凌 住



が激怒するという 素より不本意なり」と、 の意志をないがしろにして開 清戦争」が、明治天皇(四一)

詳細を知らせず、まったくの独断で開戦 奥は、重要な外交情報を隠し、 なやり方に憤慨していま (五二) や陸奥宗光外相 (五〇) はありませんで 「明治天皇は、 出兵そのものには反対で したが、 伊藤博文首 伊藤や陸 の強引

ることになる。

戦争」は、以降も受け継がれる。軍

像を生みだし、その神格化に貢献す

政治家の思惑によって始まった

って差控えた」(植村:

だった。 連動の高揚で、 対外強硬派を中心とす の裏にあるのが、 窮地におちい った伊藤内 る反政府 を期待

営で、みずから陣頭指揮をとり始める。 利をおさめると積極姿勢に転じた明治に 「ある司令官が、 ところが、 九月一五日に設置された広島大本 開戦後、 たまには御休息遊ばす 日本軍が次々に勝

せる。

した大山巌陸軍大将

一一月中に大連、

旅順を陥落さ

率いる第

後に外交問題にも発展する「虐殺事件」

仰せられたので、 ためにと、安楽椅子を運ぼうとしたとこ 大御心の有難さ拝し奉安楽椅子があるか』と

外交を展開したわけです」 そう語るのは、 真実』(講談社)の著者、 大教授である。 『日清戦争

秘蔵写

日本軍は陸上でも、七月

契機となった戦争 『国民国家』成立の

中京

のを皮切りに、九月一五日には平

○月下旬には、元老の山県有朋

が司令官をつとめる第一軍が鴨緑

凍傷と闘いながら、

鳳凰城、

奉

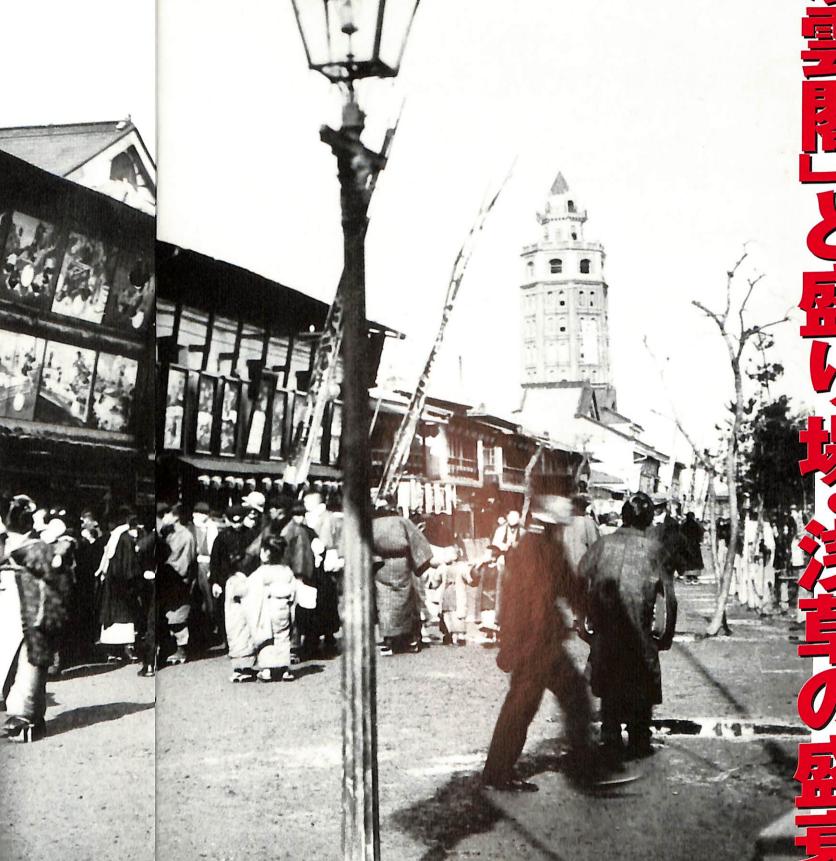
島の花園河 <u>玩</u> 亡

日に上

の北東にある成歓で清国軍を打ち破った

ていた。 革をめぐって日清会談が決裂、 鎮圧されたが、朝鮮の内政改 人を広島から派遣。 状態に突入する

日本も



を望む。浅草は、電飾に輝く表通りとその背後にひそむ私娼窟という二重空間によって、都市生活者を魅惑した。 毎日新聞社

端のプレイゾーンだった。高さ五二㍍の明治時代の浅草は、日本でも最大、最先 行街には江戸時代からの見世物小屋が軒 「凌雲閣」がそびえ立ち、 浅草寺裏の興

な私娼窟にも囲まれていたのである。 また、遊廓・吉原にも隣接し、あやしげ 堂となる盛り場としてにぎわっていた。 を並べ、後に映画、 オペラ、軽演劇の殿

エレベ

高層「凌雲閣

った。 の建物は、浅草の様相を一変させた。 当時の東京では最も高い建造物だ 赤煉 高さは約五二片 月、浅草に「凌雲閣」 丸を積み上げた八角形 二七

月で完成にこぎ着けたのである。 にはほぼ落成していたからわず もの。着工が明治二三年の一月、 パリで完成したエッフェル塔人気を聞き そもそも「凌雲閣」は、明治二二年に もともと構想段階では、 これにあやかろうと計画された 一〇階建ての か一〇カ

で完成した九階建ての建造物の名称だっ はずだった。だから一○階までは煉瓦だ **階高いものを建ててあえて同じネ** っ子が対抗意識を燃やし、 の部分は木造となっている。

> したことも、浅草っ子の自慢の種だった 「八階までは電気モー 日本初のエレベ このエレ り購入せしもの の運転により

のため、 開きて……夢の如くして音静まれば扉を 開きて・・・ 響を聞く事二分時に との説もある。 (『東京電力五〇年 九層の階上に達せり」 かった。「轟然たる」にいません。 ずで撤去され、そ し止めを命じた と言われたよ あまりの騒音 警視庁が使

るコーナーや、「五らの輸入品を展示す ○燭のア 「縦覧料」 ク灯から

> は故障が しむ とも、時代をものがたっている。 の流行の発信地だったことを せないスポッ た事実は、浅草が東京の中でも最先端 が当時の最も先端的 浅草は、 カラな商品を取りそろえて トだった。 東京見物には欠か

示している。

れていたこ

▲六区の興行街から「凌雲閣」



9 日録20世紀1868~1899(明治元年~明治32年)

大衆に愛された街・浅草仲見世、興行街、「銘酒屋」

東京を代表する盛り場に発展したのは、 と浅草寺の門前町だった浅草が、



明治六年、芝増上寺、深川八幡などとと になった反面、「暮れ六つ(午後六時)」 こと。その結果、 で閉められていた浅草寺境内が、 日本初の公園に指定されてからの すべての営業が許可

盛り場にとって必須の条件だった まで開かれることになった。深夜 階建ての洋風建築となり、 アクセスが確保され、浅草を訪 を蒸気船が航行し、 また、明治一五年四月には隅田 まで営業していることは、都会の 治一八年には仲見世が煉瓦造り る人はますます 新する。 浅草間に馬車鉄道が開通する。 ふえて 同じ年には新 いった。明

並べた。 設映画館「電気館」(活動写真と 次々と映画館が誕生し、 呼ばれた)のオープンを皮切りに の後、明治三六年に、日本初の常 区に移転したのは、明治中期のこ 街となった。奥山の興行小屋が六 六つに区切り、一区が観音堂周辺 見世物小屋でにぎわっていた。 二区が仲見世、そして六区が興行 に読んだものである。この地域を るのは、「コーエン(公園)」を逆 人収容の小屋が二○軒以上も軒を 浅草が俗に「エンコ」と呼ばれ 奥山は玉乗り、 手妻(手品)など、あらゆる 怪業、 操り人

振った川柳に、「弔いは浅草と聞 は徒歩で行ける距離だったため、 き親父行き」がある。浅草と吉原 古今亭志ん生が噺の枕に好んで

> 意味だ。吉原にかよう 世は通り道だった。「観音様」にお参り う不謹慎な輩が少なくなかったのであ 原の遊女の数は、明治二〇年には二〇〇る。江戸時代から公認の売春街だった吉 ○人を超えていた。 した後、別の「観音様」を拝みたいとい 吉原以外にも、浅草には私娼窟があっ 人にとって、

せいぜい されている。一軒当たりの売春婦の数は、 年当時、米一○昔の値段は四六銭と記録 から七○銭前後が相場だった。明治二○ と銘うった店まで出現し、 店頭に飾ったのがミソ。 金とも言われる。中には「新聞縦覧所」 座布団があるだけで、 だが、実態はいわゆる「ちょんの間」の た。「銘酒屋」と称して、 再三摘発を受けたのは、吉原の差別 ○軒におよぶ「銘酒屋」が立ち並ん ウイスキ の売春宿だった。つまり から千束通りにかけて、 人にすぎなかったものの、 ーや、ブランデー 当時としては 料金は五〇

と映画の全盛時代が始まるのである。

ラ」という独特のものに育ててしまう熱 オペラを一躍大ヒッ に愛された町だった。帝劇で不発だった ぶった小僧さんが目立ったように、 台東区立下町風俗資料館の元館長、ま 多くの人をひきつけた。

「浅草が東京一の盛り場となった理由と

息子に行かせるわけにはいかないと

浅草は、前掛けをかけ、 一時は吉原を上回る勢いを見せ 吉原より安いのが 表向きは居酒屋 鳥打ち帽を 大きめの の瓶を

説明する。 つもと・かずや氏は、浅草の魅力をこう トさせ、「浅草オ

をつけ、 な信仰心があげられます。もうひとつ して、まず、 観音様に対する庶民の絶大

の腕でしょう。新しいものにいち早く江戸時代から引き継がれた奥山の興行 の持ち主が彼らでした。映画が登場し 行街も壊滅的な被害をこうむった。 破解体の憂き目を見る。そして六区の興 階から真っ二つに折れ、 に、浅草繁栄の要因があったのです」 した。伝統的な情緒を一方にとどめなが 関東大震災によって「凌雲閣」は、 モダンな大衆娯楽が花咲いたところ 復興した浅草からは江戸の名残が姿 し、エノケンをはじめとする軽演劇 どこよりも早く興行化に成功 たちまち取りこんで 工兵隊の手で爆 その



女たちの肖像

矢恋と生活難に苦し 一葉、二四歳で死去~ たけくらべ」発表後 しみ続け 稲葉真弓

の輝きは、没後一○○年を経た後も衰えてた期間も六年余にすぎないが、文学的業績 から脱却したいという思いからだった。 彼女が作家をめざしたのは、皮肉にも貧苦 はいない。短い年月を小説を書くことで疾 あげるとするなら、樋口一葉だろう。 値する作品を残した女性作家を一人だ 日本文学史上に金字塔を打ち立てた の文壇は、与謝野晶子、 わずか二四年と六ヵ月。活躍し 彼女

のとりなしで一四歳の時、歌人・中島歌業した。母の反対で進学は断念したが、 の萩の舎に入塾 も七歳の頃から絵草紙(絵入りの小説本) 樋口一葉(本名=なつ・奈津、 役人の父親は学問や詩歌好きで、一内幸町に六人兄妹の次女として生ま 青海学校小学高等科を首席で卒 明治五年三月(太陽曆五月)東 和歌や書道を学んだ。 夏子とも 一葉



最も優れた作品は、日記とい

壇で脚光をあびている最中だった。女中め三年、同塾の先輩、田辺花圃(龍子)が文第した。萩の舎の内弟子となったのは翌二 したいと、 の婚約話も破談となり 葉は、 た仕事をしながら小説を書き始めていた 明治二二年、父親が病死。 自分も花圃のように原稿料で生活 作家を夢見るようになった。 一家はたちまち凩 その死で一

二五年、同誌に「闇桜」「五月雨」を発表半井の主宰する同人誌「武蔵野」だった。記に明らかだが、作家としての出発もまた、 新聞」記者の半井桃水との関係を抜きにし一葉の文学は、小説家であり「東京朝日 は母親や妹と雑貨屋を開い れたが、原稿料は生活費に消え、 などを発表。「うもれ木」は文壇で絶賛さ せたりしながら、「経づくえ」「うもれ木」 した彼女は、半井と絶交したり恋心を募ら 作品の指導を受けるため彼の自宅に出入り に出会ったのは明治二四年春のことである。 ては語れないが、彼女が一二歳年上の半 るうちに芽生えた恋の感情は、 た 、彼女の日 二六年に

ったが、肺結核に冒され、二九年一一月、次々と発表。名声も高まり栄光の絶頂にあ次を発表。 借金を重ねながら、再度、作家活動を始め 表した「大つごもり」が大きな評価を受け、 た明治二七年からである。「文学界」に発 一葉の名作が生まれるの は、商売に失敗、

勝者·敗者

国内敵 の国際試合は二九対四 て打って、 打ちまくり 一高野球部が 阿部珠樹

を迎えたというのが定説と言える。 明治五年、 かに跡づけると、 野球の始まりには諸説あるが、ごり 二〇年代には第一高等学校が黄金時代 一〇年代にはクラブチームが発 日本に持ちこまれたのが

試合が日本チー ツが日本に導入されたきっかけは、外国人 クラブチー そこで考えつい 国遠征に出かける時代ではもちろんない 外に強豪を求めたくなるのは当然である。 しかし、現在のように、 スも少なくない。その点、野球は国内チ.合が日本チーム対外国人チームというケ スが多く、 ラブがやっているのをまねて、 明治二〇年代、 ム同士の試合で始まっており、 ムとの対戦だった。近代スポ ラグビー たのが、 国内に敵なしの一高が、 などのように最初の 日本在住の外国 高校生が気軽に外 とい 異色と言

打って打って、 た一高だが、その後すばらしい反撃を見せ、 治二九年の五月二三日午後三時から。 当時は横浜公園と呼ばれていた場所だった。 となっている横浜スタジア なんと、現在、横浜ベイスターズの本拠地 に選んだのは横浜の外国人クラブ。 に四点を先制され、大差の負け 記録によると、試合が行われたのは、 それはさておき、 打ちまくり 日本最強の一高が相手 「日本初の国際試合」 ムのあるところ、 あげた得点は も予想され 場所は 初回

> 振を奪うなど力投、得点を許さない。球〟とも言うべきカーブを駆使して三者三 直り、 ス・青井鉞雄(当 二回に得意の快速球と当時の |時・二三 が

イスターズ優勝に沸いた横浜スタジアムは、を揺るぎないものにする。平成一〇年、ベ 挑戦を受けた再試合にも大勝し、 の国際試合は、日本側の大勝利という結果 になった。 熱狂の舞台になっていたので 世紀前にも、 二九対四の大差で一高が勝ち、 一高は、六月五日、 同じグラウンドが野球ファ 同じ相手 高時 初



▲前列左から二人目が青井鉞雄。前年、試合を申し込んだ時には、「野球は わが国の国技なり。われ等の軀幹諸君に倍す」との理由で断られていた。



20世紀1868~1869



▲▼京都に日本初の小学校 (明治2年6月30日)学制発 足前に府が、1番組(町)1 校を原則に、この年、64 校を開校。寄付金で設立し た小学校会社が経営した。 写真下は、先駆となった上 京第27番組小(現·柳池小) で、番組の役場も兼ねた。 上は塩津寛一郎初代校長。

慶応

4

明治

2年

▲戊辰戦争勃発(慶応4年1月27日)大政奉還のう え、領地返納を迫られた徳川慶喜は、ついに鳥 羽・伏見で、新政府軍の薩長軍と激突、内戦に突 入した。写真は、最新鋭を誇る薩摩の鉄砲隊。



▲淀川に外輪船就航(明治元年)大阪-伏見間を 往復。船腹に推進車をつけた蒸気船で、上りは6 時間、下りは3時間半。従来の和船を駆逐、明治 9年の鉄道開通まで、京阪交通の中心を担った。



▲本格的洋式ホテル誕生(明治2年1月1日)東京・築地の外国 人居留地に築地ホテルが開業。 2階建て、客室102室。貿易所

> ▶山県有朋(31)ら渡欧(明治2年 6月)先進国の文化摂取を痛切に 感じ、欧州の特に軍制を視察。翌 年8月に帰国した。写真は、長崎 出発時で、右から二人目が山県。 左隣は同行の西郷従道(26)。

▼京大の前身、開校(明治2年7月 18日)新政府が大阪に舎密(セイミ) 局を開校、初の理化学教育を行っ た。「舎密」とはオランダ語で理化 学の意味。後に京都へ移転。写真中 央は、外国人教師のボードウィン。





13 日録20世紀1868~1899(明治元年~明治32年



欧米化と「富国強兵」を急ぎ、琉球処分、朝鮮進出・

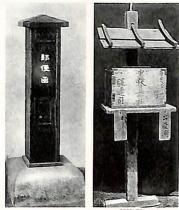
念願の列強との不平等条約撤廃を達成、つい

明治二七年には日清戦争に突入

に国際舞台に

登場

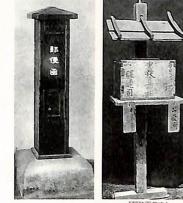


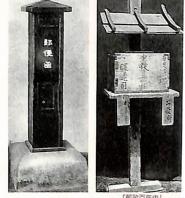


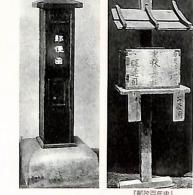


▲大阪初の鉄橋登場(明治3年9月22 日)2年前の洪水で木橋が流失したの

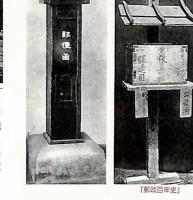
英国製鉄材使用の橋が開通した。

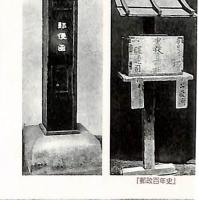
















▶郵便制度スタート(明治4年4月 20日) 大蔵省の前島密(36) が発 案。欧米にならいポストを設置、 東京-京都-大阪間を馬車輸送し た。右は初期の「書状集箱」、左



▼清水次郎長(54)、富士南 麓を開墾(明治7年)東海道筋 の博徒の大親分が、静岡藩藩 政改革にあたっていた山岡鉄 舟の指導で、政府の殖産奨励 事業に協力。開墾は成功、次 郎長町という字名を残した。



▼釜石鉱山に高炉完成(明治7年)政 府は近代産業の育成を期し、さまざ まな分野に官営工場を建設した。官 営釜石鉱山も、新鋭高炉を英国から 輸入、生産増強をはかった。



▲徴兵令公布(明治6 年1月10日)国民皆兵 をうたったが、官吏や 戸主を免除、代人を認 めるなど抜け道は多か った。このため、負担 は農村部に集中、各地 で徴兵反対一揆が続発 した。写真は、翌年の 第1回徴兵検査を受け

た壮丁。

◀開拓使本庁が完成 (明治6年10月)北海 道・札幌に、3階建ての 西洋建築が誕生。黒田 開拓次官らと、米国農 務局長・ケプロンら70 人余の外国人が、広大 な原野の資源調査・産 業開発をめざした。



▲文明開化のシンボル誕生(明

治5年10月24日)東京・兜町に

和洋折衷の木造5階建て、「三井

組ハウス」が完成。たちまち東

京の新名所に。翌年設立の第一

国立銀行が借り受け、使用した。

▲琉球国から慶賀使(明治5年

10月16日)維新政府の要請で、

伊江王子(写真中央)を正使とす

る一行が来日。天皇は国王・尚

泰を藩王に任命。明治12年の

▶岩倉使節団、欧米へ(明治4

年12月23日)不平等条約改正と、 先進文化の摂取をめざし、岩倉

具視(47)ら政府首脳が出発。 写真左から木戸孝允、山口尚芳、

岩倉、伊藤博文、大久保利通。

◀新橋-横浜間に鉄道開通(明

治5年10月14日)英人・モレルら

の指導で念願達成。翌日から英

国製蒸気機関車(写真)と、客車

が1日9往復の運転を開始した。

「琉球処分」の始まりだった。

は明治5年から設置の「郵便函」。

1870 |

明治3

年

▶富岡製糸場が創業(明治5年11月

4日)生糸を主要輸出品にという政

府方針により、官営で出発。仏人技

師を招き、技術向上と増産をめざし

た。職工には士族の娘が多く、後に

▼日本軍、台湾に出兵(明治7年5月

22日)漂着した琉球島民の殺害を

盾にとり、西郷従道(31)が遠征軍

を率いて侵攻。清国は出兵を「義挙」

としたが、琉球の日本帰属は否認。

写真は宿舎前で、2列目中央が西郷。

指導者として各地に散った。

20世紀1875~1879

証言・あの日この日

福地桜痴(27)

慶応4年7月7日〈然るに此年五 月十五日上野の戦ありて後に、此 江湖新聞の筆禍は正に近く余が身 にあるべしと密告し、余が遁逃を 勧めたる朋友もありしが、余は年 少の客気に誇りて此忠告に従はざ りしに、果たして五月十八日(太

陰暦) に至り逮捕せられたり〉(福地桜痴「新聞紙実歴」) 若くして2度の洋行を体験し、万国公法(国際法)にも 通じ、幕府の外国方として活躍していた福地桜痴も、こ の頃、幕府瓦解を目前にして、なすすべもなかった。そ こで、柳河春三の「中外新聞」の成功に刺激され、みず からも新聞発刊を思いたつ。5月24日「江湖新聞」を発刊。 そこで佐幕派的立場から立憲政治論を唱える。しかし、 あまりにも露骨に幕府を擁護し、薩長を批判したため、 この日、逮捕されるが、木戸孝允の働きで放免された。 この事件は新聞筆禍事件の第1号となった。(山崎行太郎)

▼フェノロサ(26)、東大教授に就任(明治 11年8月10日) お傭い外国人教師として米 国から来日。日本美術の再認識を強調した。 右・フェノロサ。左は高弟・岡倉天心。

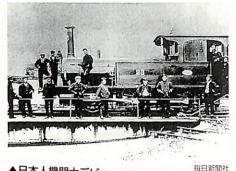




衛門(左端)ら。 ▼長崎造船所立神船 渠、完成(明治12年5 月21日) 仏人・フロラ ン指導で5年前に着工。 礎石に「明治八年築焉、 工部卿伊藤博文」とあ る。長さ130メートル、 東洋一と言われ、後に 三菱に譲渡。

は160型機関車と、技

術を修得した平野平右



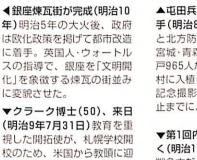
▲「高橋お伝」(29)、 死刑(明治12年1月31 日)旅館で呉服商を殺 害、金品を奪ったとし て市ケ谷監獄で斬首。 以前にも夫を殺害して いたと言われ、「稀代 の毒婦」と喧伝された。

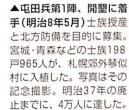
▼気球、天覧(明治11 年6月10日)天皇臨席 の陸軍士官学校開校式 に、布製の長さ16、 幅9メートルの気球が 上がった。前年来、陸 軍の依頼で、馬場新八 が実験を重ねていた。



年) 明治5年の大火後、政府 に着手。英国人・ウォートル スの指導で、銀座を「文明開 化」を象徴する煉瓦の街並み に変貌させた。

(明治9年7月31日)教育を重 視した開拓使が、札幌学校開 校のため、米国から教頭に迎 えた。写真後列中央が博士。 滞日わずか8ヵ月間だったが、 その影響は大きかった。





▼第1回内国勧業博覧会開 く(明治10年8月21日)西南 戦争中だったが大久保利通 (48)は、国産奨励を掲げ て強行。上野公園会場に八 万余点が出品された。写真 中央、大礼服姿が大久保。

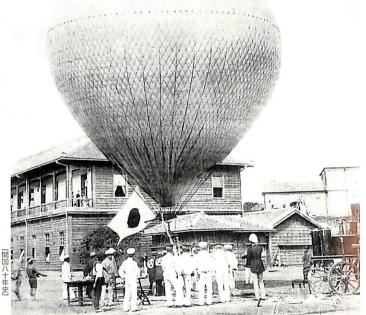


治10年6月22日) 当初2600トンで 計画されたが、資材不足から897 トンに減量。全長61メートル。横 須賀造船所建造の鉄骨木造プロペ ラ船。西南戦争に従軍した。



▲東京大学誕生(明治10年4月12 日)初の官立大学として東京開成 学校と、東京医学校を再編成、神 田に法・理・文学部と、予備門(写 真)、本郷に医学部がおかれた。





1879

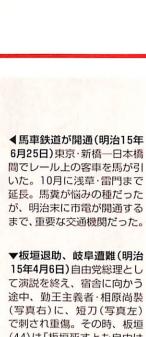
明治8

12年

▲村田銃、陸軍制式銃に(明治

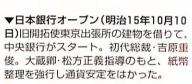
13年3月30日)陸軍少佐·村田

経芳(41)が開発。国産初の制 式銃となり、兵器統一・国産化 を促進した。写真は、改良を加え た村田連発銃をかまえる村田。



▼板垣退助、岐阜遭難(明治 15年4月6日)自由党総理とし て演説を終え、宿舎に向かう 途中、勤王主義者·相原尚裝 (写真右)に、短刀(写真左) で刺され重傷。その時、板垣 (44)は「板垣死すとも自由は 死せず」と叫んだと言われる。







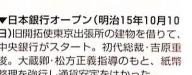
▶上野動物園が開園(明治 15年3月20日)上野博物館 の一部として、東京・上野 公園西端の約1万平方メー トルに設置。翌年には熊・ 水牛・サルなど49頭、鳥類 136羽が在園、象など大 形獣は6年後からだった。 大正13年、公園とともに















れたが、試運転で損傷、

波浪の激しい外洋には不

適当と判明。1464トン

の、最初で最後の豪華な

▶憲兵隊創設(明治14年

3月11日)東京に司令部

をおき、軍人・軍属にか

かわる犯罪の捜査が主業

務。後に民衆運動に介入

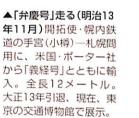
するようになった。写真

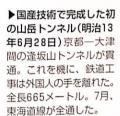
は、創立期の東京憲兵第

一大隊の将校ら。

外輪汽船だった。











▲真土村事件に有罪(明治13年)地租改正に反対した神 奈川・真土村村民が、地主ら7人を殺害したため斬罪を





含む判決。しかし明治22年、全員特赦。写真はその記念。

東京市に下賜された。

月1日		月11日		月1日
月1日●東京大学、	る文部省	日●文部省、	始(5月26日	月1日●東京気象台
、英語に	る文部省法令の初	農学校通	26日、初	台、天気

19 日録20世紀1868~1899(明治元年~明治32年)

毎日新聞社

▶キリスト教会幹部、集合(明治16年5

月)明治6年の解禁以来、信者は4300人

を超え、第3回信徒大親睦会は昂揚した。

写真前列右端・海老名弾正、2列目左か

ら5人目が内村鑑三、その右隣が新島襄。

▼鹿鳴館、華やかに開館(明治16年11月

28日)東京に英人・コンドル設計、煉瓦

造りの西洋風建築が登場。舞踏室は連日、 各界の紳士淑女でにぎわい、外務卿·井

上馨(47)らの欧化政策を体現した。

明治13



雨で、枚方堤防が決壊。翌月2日に再び決壊して、 被害は大阪全域に広がり、死者293人、流失家屋 2万戸の大災害に。写真は流失した木造橋。

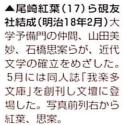


「開国八十年史」

▼加波山事件起こる(明治17 年9月23日)凶作と重税にあ えぐ農村の中で、自由党急進 派16人が、爆裂弾で武装し て挙兵。茨城県加波山山頂に 「圧制政府転覆」の旗をひるが えした。後に7人が死刑。写 真右は、刑死した富松正安。



17年3月10日)東京·芝で、大 関梅ケ谷が新鋭の大達と水入 りの大一番。天皇(写真左)を 喜ばせ、衰微一途だった相撲 人気復活の日となった。





12月4日

1月18日●東京の学校生徒ら三

消開戦の集会、

非戦論の朝野新聞社に

月27日●第一回官約ハワイ移民九

横浜を出発。

◀高崎線が開通(明治 17年5月1日)日本鉄道 会社が熊谷-高崎間を 完成し、上野一高崎を 4時間で結んだ。6月25 日に上野駅で開業式を 挙行(写真)、天皇(31) が昼餐をはさみ、往復 乗車を楽しんだ。

▲女医第1号誕生(明 治18年3月)荻野吟子 (34)が大学東校総長 女性初の医師試験に合 格。夫に移された性病 治療の屈辱がきっかけ だった。翌年、東京で 産婦人科を開いた。





4月18日

5月2日●尾崎紅葉・山田美妙ら、同人誌「我楽多文庫」

3月16日

時事新

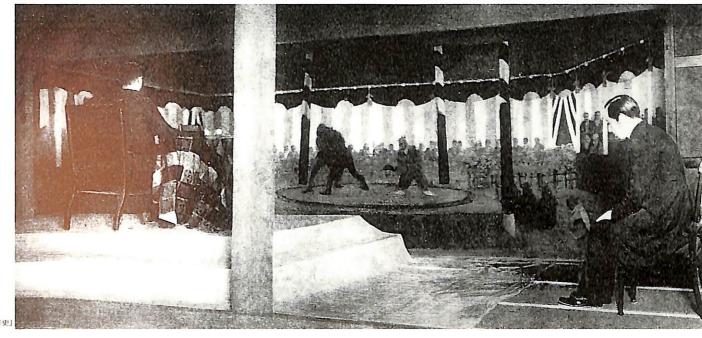
3月18日●

11月28日●英、

マンダレー侵攻(第三次ビルマ戦争)。英、ビルマ(現・ミャンマー)進出もくろみ

- 生活改善めざす婦人束髪会発足|当世書生気質| を刊行。

北海道に屯田兵をおく



7月7日●華族令を制定。ハ

軍人らにも功臣と公・侯・伯・子・日

月6日●工部省、長崎造船局を三菱造船所

(明治

9月23日

台風で九州から東北にかけて一九九二

10月17日●東大生が隅田川でボ

祖父の名誉を回復

人に死刑判決が下

った。

経過を描いた看板、左には石碑がある けてあった。中央にブロンズ像、 側に曲がると、秩父事件関連の広場が設 秩父困民党の『総決起集会』 社を訪ねてみた。 。鳥居をくぐって右決起集会』があった

埼玉県

東京都

山梨県

町役場と同町教育委員会では、

●熊谷市

貸が現れる。一年間で借金が元金の三島農家を直撃。そこへ彼らをねらって高い 罰者は四一七八人。田代や加藤など幹部 幹部らは郡役所に何度も高利貸説諭請記 困民党軍は、秩父周辺の高利貸と郡! るんだ』とどなった」(抜粋) と(人足)が要るから、 みんなのためにいいことをするんだ。 者の口説』に、青葉伊左吉氏(昭和四 文化財保護委員長)が打ち明ける 一階で見ると、 これからドン、 「祖父から秩父事件のことを聞かさ 孫の青葉佐一氏(現・七四歳= 方になって男が来て、。俺はこれから、 収録当時・九〇歳)の談話を掲載。 同教育委員会では冊子『秩父事件 もするんじゃないかと言ってい 一二時ごろ、鉄砲の音がした。家の

目隊は東京憲兵隊や東京鎮台などの応

受け鎮圧にあたる。

上幸治著『秩父事件』によると、

所などを襲撃。これに対して、

埼玉

▲毎年10月、椋神社の境内では400年前から続く神事「大竜勢祭」が開催される。

を提出したが、すべて却下された。

もなる高利を貪る業者がいて、

糸価格の暴落はこの地方の養蚕・

蜂起の背景には負債農民の怒り ち壊しに処すというもの。

がある

28ある流派が対抗して、手製ロケットを打ち上げ、高さと意匠を競う。

のは戦後になってから、昭和一 した。事件後一〇〇年を経て 椋神社の境内では、樹齢一 と思われる銀杏が、 れ、祖父の名誉が回復できた思いで く事実解明の意識と新し

インドで国民会議創設され第関西初の私鉄・阪堺鉄道、難波

一回大会。

12月22日●太政官制を廃し内閣制度を創設。内務など九



約三〇〇〇人に達した。

「おおそれながら天朝様に敵対するから

したのは、

秩父困民党である

総理は大 号令を発

的は高利貸に は三八人。目 主要メンバー

据え置きを要求、

承認しなければ放火、

貸金の半額放棄と、残金の無利息

と、秩父近隣の農民に集結の

鉢巻き姿の農民が続々と参集。

その数は

副総理·加藤

織平、会計長·

上伝蔵など

秩父・下吉田村(現・吉田町)にある椋

明治一七年一一月一

日午後四時頃から、

神社の周辺に野良着の上へ白たす

き、

栄助。以下、

の田代

▲法網をくぐり、北海道へ逃げた井上伝蔵

「かつては村の ▲困民党総理の田代栄助。 件には触れたが

こ二〇年くらいの間に、 して再認識、再評価 **- げています」(同町教育委員会)** 隠す傾向が強かったのですが、 学校の授業でも 自由民権運動と

ドン。音が後だから。 みんな出て助け 煙が出る 吉田 S 戦

21 日録20世紀1868~1899(明治元年~明治32年)

6月30日●警視庁、

腕用(人力)喞筒を各分署に配備。、、消防機器を整備、蒸気喞筒を消防本

6月1日●警視庁、

月25日

3月17日●宮中

明治 17

年

セラ

3

いた仮名垣魯文の『安愚楽明開化』の実態をとらえ、 が明治 作品が収録され た は

もてたる味噌を挙。たれをきかせる朝その第一章にあたる「開場」では「昨よしとしない面々に大いに歓迎された。 中をつぶさに観察して 肉をたっぷり 年に刊行され、 所化不進奴と鳥ないかす僧もあり。 者流。劉訓に似た儒者あれ生のかはりの粋がり連中。 進奴と鳥なき郷の蝙蝠傘」と、皮(骨もあり。(中略) 生鍋食はねば きかせ、牛 、文明開化の気風をいての『安恩楽鍋』が明然をとらえ、生き生き たれをきかせる朝帰 いった。 いに歓迎された。 鍋屋につどう あれば。 いさぎ 晚

、折角僅に出来上に

活歴」と評されるほどだった。同時さた歴史劇』といったニュアンスを持

ルな舞台を追求

して、

その芝居は

花形役者、五代目尾上菊五郎と初 左団次とともに団・菊・左と称され

化の時代を彷彿とさせた。 落個の廓話」「生文人の会談」などで、 166 (2025年) (新文化) 日次に並んだのは「西洋好の聴取」「堕 まるで舞台の上で展開される芝居のよう な趣があった。 へる香水」や「カナキンではりた テコロリ(オー また、書きとめられたも はたまた「び コロ る

幸田露伴の名作 せる物語とし \overline{H} .

きしは円道為右衛門、折 顔色さらにあらばこそ。 原色さらにあらばこそ。 は 明治二五年に刊 にも傾覆らんず様子に……」といった名 も転ばすべき風の突掛け来り、 の宝珠は空に得読めぬ字を書き、重塔は採まれ採まれて九輪は動き 復る姿、

又撓む姿、

軋る音、

が国際的な社交場であることを知った 先で観劇に招待されることが多く、

国内の演劇

は必然の成り

明治

演劇改良会

来る度撓む姿、

楯を

歌舞伎の近代化に貢献

らになっ

た政府高官たちは、

劇場

国が開けてさか

んに海外視察に

動きを見せて

いたのである

の世界は、全体的に活発

草創期を迎えようと

してお

近代劇を日本に移植しよう

る新劇

だあげ初め いざよふ 「わきてながる、やほさせる画期的な詩集だら 『若菜集』は新しい時代の到来を感方、明治三〇年に刊行された島崎藤 前にさしたる花櫛の花ある君 江戸職人の心意気を表した。 のぼるかな うみの琴: たえかねて やほじほの 林檎のもとに見え たった。この中 :」(潮音) (高楼)、「まれて、この そこ

名な詩句も含 思ひ (初等): 後々

安思樂

ے

验 建初 紹

▼[若菜集]

(春陽堂、25銭)

著村陆岭



山堂、30銭) 日本近代文学館(3点とも)

◀『尾花集』(青木嵩

それまでの歌舞伎のあり方に疑れ代目を襲名した名優・市川田化』の波が押し寄せていた。明

市川団十郎は

明治七年

を招

あり方に疑問を抱

宝がられたのが 「アセチリン瓦 斯(ガス)灯」で ある。下部のガス 発生器にカーバイド を入れ、これに少しず

国山

m

▲超ロングセラーのビール(明治10年) 北海道の開拓使麦酒

醸造所(現・サッポロビール)が、「サッポロビール」を発売。ラ

ベルに * 独逸(ドイツ)法醸造 " と明記し、本場・ドイツ風の本

格派ビールであることをうたった。写真のラベルは、翌 年の明治11年から発売された2番目のバージョ

◀持ち運びに

ン。マークの五稜星は、発売当初から今に

いたるまで、変わることなく用いられて

5

APPORO

麥酒

KAIDO.

便利な照明器 具〔明治30年 頃)この頃 誕生した照明器 具で、大いに重 つ水をたらしてアセチレン ガスを発生させ、上部のバーナ ーで燃やして明るい炎にした。持ち 運びが容易で、どこでも点灯できる ので、夜店などでもさかんに用いら れていた。
がす資料館蔵/田代真一

「組み上げ錦絵」は江戸時代からあったが、



るものや、華族 の馬車の組み上 げなどもあっ た。1枚ものだ けでなく、3枚 続きや9枚続き といった凝った ものもある。写 真は「本朝廿四 孝」で、明治27 年発売のもの。



▶家庭電化製品の原型が見

える(明治27年頃) 江戸か

ら明治へかけての大発明

家、「からくり儀右衛門」こ

と田中久重の流れをくむ

白熱舎(現・東芝)は、明

治20年代に電球を製造し

て、エネルギーの近代化

に大きな役割をはたし

ていたが、明治27年頃

には、写真のような「直

流エヂソン式扇風機」

を製作して、世間のど肝

を抜いた。スイッチひと

つで、電灯がつき、風が

出るという、驚異の「電 化製品」だった。

齒 生 演

想像力を刺激する素朴な遊び

明治以降は「立て版古」「起こし絵」などと も呼ばれるようになった。ペーパーモデルと しては世界に比しても優れたもので、明治時 代には歌舞伎の名場面を舞台として組み立て



◆華麗な組み立て遊び〔明治 28年) 江戸時代から明治時 代にかけて流行した遊びに、 「組み上げ錦絵」がある。ひ とつのテーマに基づいて描か れたパーツを、切ったり折っ たりして組み立てて遊ぶ玩具 で、テーマとしては切子(き りこ)や香箱(こうばこ)が多 く、定番となっていた。

が多く、江戸時代にはその所持や使用が 禁止されていたカルタに代わって、絵柄 のまったく違う花札(はなふだ)が、明治 時代にはさかんに製造・販売されるよう になっていた。写真は、上方屋勝敗堂製 の「花符箱」で明治29年製造のもの。桐 製箱に、花札のほか、持ち点を示すため の"菓子札"やゲームに使う"数取り石" など、花札遊具一式が入っていた。

▲遊具としてのカードが人気(明治29

恒原衛生

石鹼

だ生

活用品

0

原衛生歯磨石鹼」を発売、これが大評判となった。当時

▲歯にやさしい歯磨きの登場(明

治21年) この年、資生堂は「福

れが大評判となった。当時

は、焼き塩などに香料を

入れた粉歯磨きしかなく、

歯を傷めがちだった。と

ころがこの歯磨石鹼は、

固形石鹼状に練り固めた

もので、なめらかで歯を 傷めず、歯石を溶解する

うえ、口臭を除去すると

いう高品質。粉歯磨きが 1袋2~3銭だったのに対し

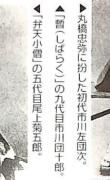
て25銭と高価だったが、ヒ

ット商品となった。

語り

年) 賭博の遊具として用いられること

馨邸に天皇



松竹提供(3点とも)

動を行った。なおこのを招いて天覧劇を催す の三名優が「勧進帳」を演じた して明治二二年には、 なおこの天覧劇では、 福地桜痴ら

の新派が大衆の人気を集め、名優が出演。同じ頃には、日 舞伎座を設立し、 、その開場公演に 郎

スタ 改良

物クローズアップ

三七

音 蒙書 学問の ずるめ。刊 を造らず

書かれたもので、 芝新銭座(現・港区浜松町) 前年の廃藩置県にともない、福沢の郷里 ちに、学問の新しいあり方を説くために 在の慶応義塾大学所在地)に移ってほぼ この、紙数にして一○枚ほどの小冊子は、 福沢諭吉(三七)が『学問のすゝめ』 言うべきものだった 中津に設立された市学校の青年た 明治五年二月のことだった。 したのは、 いわば福沢の随想録と 慶応義塾が東京の から二

> れて公表することにしたとい れを公にするつもりはなく、

初編の発売部数は二〇万部だった。

「学問のす、め」は編を重ね、

一月を最後に一七編を刊行。各編

なほどの反響を呼んだ。福沢は当初、

人に勧めら

▲三田の高台にあった旧島原藩邸に移転

した慶応義塾。当時この建物は講堂と称され、中の広間で講義が行われた。

しで始まる初編が刊行されるや、

造らずと云へり

天は人の上に人を造らず

に流布したであろう、と推定している

明治時代初期、

為政者や知識層を悩ま

ためだった。翌年、

九歳の時、

長崎への蘭学修 大坂の緒方洪庵の適

塾に入門。同四年には塾長に推薦され

安政五年秋、適塾の塾長だった福沢に

福沢はみずから、全編で三四〇万部が世 とも部数は二〇万部を下回ることはなく、

から他所へ出たのは安政元年



が真に独立するためには、

実利主義

て「一身の独立」「一国の独立」が得ら

つく学問が重要であること、それによっ

義塾のさきがけである。

しかし福沢は、その翌年、

英語の学習

敷内に蘭学塾を開くことになった。

慶応

津藩江戸屋敷から出府命令があり、

れることを説いたのである。

福沢諭吉は、天保五年一二月一二日

問のすゝめ』は、こうした状態から国家 地化されることへのおそれだった。 せ続けたのは、列強によって日本が植民

▲全17編からなる「学問のすゝめ」。学問論であるととも

橋北詰の中津藩蔵屋敷(現在の大阪大学

きな飛躍へとつながるのである。 の理由だった。この先見の明が、

福沢には、幕末に三度の洋行体験があ

ランダ語がまったく通じなかったのがそ を始めた。開港場の横浜を訪ねた時、

後の大

医学部付近) に生まれた。しかし、父・

唇一八三五年一月一〇日)、

大坂・玉

日は軍艦引取委員として再度アメリ カに に、社会論、教育論であり、平易な文体で書かれていた。

渡った。当時としては希有なこの体験が、

を切る。

成長期を中津で送る。初めて福沢が、

百助の急死によって一

家は郷里に帰り、

二度目は遺欧使節の随行員として、三度った。最初は「咸臨丸」でアメリカへ、

問のすゝめ』とは異なり、 けられたもので、終章においては、 全六巻一○章からなるこの書物は、『学 刊行されたのが『文明論之概略』である。 明治八年、『学問のすゝめ』に続いて おいては、自国、読書階級に向

蘭学から英学への転向によってもたらさ

れたものであることは明らかである。

その後、塾は少しずつ規模を拡大しな

改め、初の近代私学が本格的なスタ

慶応四年四月

名称を慶応義塾と

十分に達成されていないのではないでし とだと思います。しかし、これらはまだ にあげるとすれば、競争 論が展開されている。 「福沢先生が二○世紀に残したものを特 健全な社会を築くための公正な と独立というこ

> 川俊作氏は、このように語る 我々の課題として残されているのです」 基盤にした独立 慶応義塾福澤研究センタ これはなお、後世の 前所長の西

福沢が亡くなったのは、明治三四年 奇しくも 紀を迎えたばか



▲明治8~9年頃の慶応義塾を描いた平

面絵図。北側に医学校や演説場が配され、 南側には馬場がある。 慶応義塾図書館蔵

ここらでもうよか カ月もの「 |郷隆盛完敗 西南戦争

士族は、ついに各地で蹶起する。それが心とした新政府に反発を強めていた不平 に踏み切った。折しも、 _国点に達したのは、廃刀令が公布された 廃刀令に反発して熊本の敬神党(神風 治九年であった。 明治新政府は廃藩置県を断行後、その 上げとして武士階級の大『リストラ』 大久保利通を中

び薩摩が立てば、太政官政府はひとたま らの乱はまもなく鎮圧されたが、 と士族の反乱が相次いで起こった。これ に呼応して、福岡秋月の乱、 が蹶起し、熊本城を一時占拠。これ 山口萩の乱 ひとた

▲西郷軍士官の軍装。右手に持ってい るのは隊旗。2月14日、西郷軍は「新 政厚徳」を掲げ、雪の鹿児島を出発。

> もない、というのはこの頃の常識でも 兵器弾薬を掠奪したのである。

姿勢を示していたという。 都督の職を辞した陸軍大将・西郷隆盛は 四六歳)らとの政争に破れ、 いたが、 故郷に戻り悠々自適の生活を送っ 士族の蜂起には終始消極的な

蜂起に加わることを決意する。 徒らの蜂起を知った西郷は、 の憤懣をおさえることはできないと判断 大隅地方で遊猟中に私学校生 もはや十

西郷のもとには私学校党をはじめとす 人が参集。続いて、 高鍋、延岡および肥後

る

九歳)の主宰する私学校の生徒らが、 府の挑発に激怒した西郷隆盛(当時・ ついに薩摩士族は蜂起した。折からの政 あった。そして、明治一〇年一月二九日、

征韓論をめぐって大久保利通(当時 (現・鹿児島市) の陸軍火薬庫を 参議・近衛

だったとされるのもこのためである を託した。後に、西南戦争が桐野の戦い 野利秋(当時・三八歳)ら幕僚にすべて 人斬り 西郷は作戦指揮の前面には出 半次郎」

城(当時・三九歳)の善戦に攻めあぐんだったが、西郷軍は鎮台司令長官・谷干 容易に撃破できると思われた熊本鎮台

などの士族らが加わり、 した。二月一五日、 熊本に向けて雪の鹿児島から進軍 西郷は全軍を七隊に 総勢四万人に達

の異名をとった桐

を救援すべく田原坂(熊本県鹿本郡植木に上陸。三月に入って包囲された熊本城 町)方面から猛攻撃に出た。世に名高い だ。この間、 「田原坂の戦い」である。 政府の鎮台兵が続々と

「ちぇすとー」と頭の芯を突き抜けるよ 。各戦線で政府軍を蹴散ら 士族を中 心とした西郷軍 た

府軍はおそれおののいた。 喊する西郷軍に、農民出身者が中心の政 うな、薩摩示現流独特の奇声を発して吶

する状況となった。 の包囲を解き、 軍の人海作戦に、西郷軍は次第に疲弊に出るように増強される近代装備の政 の飢えと士気の低下から、投降者が続出 ら宮崎へいたる退却戦の中で、 しかし、倒しても倒して 士は相次いで戦死。六月に入ると極度 退却を開始した。 西郷軍はついに熊本城 名だたる 地から 人吉か

で西郷は前線に現れ、 とるが、時すでに遅く、 七日、西郷は軍解散命令を出す 八月一五日、宮崎県の和田峠での戦 初めて陣頭指揮 政府軍に敗退。

帰還。西郷は三〇 を引き連れ、楠の巨樹が生い茂る標高 包囲する政府軍の間隙を縫って鹿児島に 人の部下 そして、西郷に殉じようとする五〇〇 とともに敗走を重ね、九月 ○人余りに減った部下

郷は、付き従う別府晋介に「ここらで 万人。西郷軍は、じりじりと包囲網をせ 〇七層の城山にたてこもった。 止符を打った。 山は陥落し、 うよか」と介錯を頼み、自刃。ついに城 える。この日、銃弾を受けて負傷した西 ばめる政府軍と最後の激闘を展開。 し、衆寡敵せず、運命の九月二四日を迎 城山を包囲する政府軍は、 八ヵ月間にわたる戦いに終 八個旅団五



◀ お傭い外国人・キヨッソーネが描いた ▲17日間におよぶ激闘が続いた田原坂 西郷像。顔写真は1枚も残されていない の戦いは、西南戦争の"関ケ原"だった。

れば、政府軍の死傷者は一万六

『陸軍省第三年報』

○○○人にのぼったとみられて これに対して西郷軍の死傷者は約一

いる

を動員、その戦費は四一

円余に Ti.

この戦いで、

政府軍は五五

困苦のすえ に新技術を習得

傾浜写真 元祖-下岡蓮杖

治 日本 を撮る!



れた横浜港は、明治に入ると首都・東京 飛ぶように売れていった。 易商や観光客が続々と訪れるようになっ の外港として著しく発展し、海外から貿 幕末の安政六年 **上産用の写真アルバムが売り出され** これらの外国人に向けて、横浜では - (二八五九) に開港さ

った。装丁も豪華さを競い、蒔絵の表紙すると五〇万円もの値段がつくものもあ には一冊二〇㌔、現在の貨幣価値に換算 真など数十枚をセットにしたもので、 どの名所・旧蹟を写した風景写真をはじ 通じ数十万冊が海外に渡ったという をつけるアルバムも出たほどである。 め、菓子売りや人力車、髪結いを写 **国人輸入業者は、これらのアルバムを、** このアルバムは、箱根や日光東照宮な 真館に一万部単位で注文し、 芸者や刺青をした男の肖像写 明治期を

> 真を、 彩色した『横浜写真』は、明治の記録と 定するか、考え方の違いがあります」と から外国人観光客に売られていたアル たのは近年のことです。その中に、 らさかんに輸出されていたアルバムに限 ム写真も含めるか、 して残された日本人像が読みとれる、 「いずれにしても、印画紙の鶏卵紙に手 真史家の金子隆一氏は解説してくれる な資料です」(金子氏) 日本のエキゾ 『横浜写真』と称するようになっ チシズムを強調した写 明治一桁代の後半 などで売り出され

のあとが見られるものも多数含まれてお 真もあるが、何気ない日本の風景を撮影 を満足させるように演出したスタジオ写 たものなど、写真師たちの工夫や努 横浜写真の中には、 興味を引かれる

期を迎え、後に中心が東京に移ってから

鈴木真一らも開業。

「横浜写真」は全盛

幕末 まヨニューカ東谷、長崎の写真師・上野彦まニーニカ東谷、長崎の写真師・上野彦ま ○年代には桜田安太郎、日下部金兵衛、て販売するようになった。続いて明治 を撮るかたわら、アルバム用の写真を撮 は臼井秀三郎が写真館を開き、 たのをはじめ、馬車道にはシ ス・ベアト ていた。イギリス人写真家のフェリッ 明治初年の横浜では、 本各地で撮影した写真をアルバムに を開業したのは明治二年、以後、彼は が横浜居留地に写真スタ ーボルト 肖像写

四年(一八五七)に撮影された島津斉 が撮った現存する最も古い写真は、 長崎に着いたオランダ船からダゲレオタ りではないかと推測されている。 イプの写真機材一式を買い入れ、 である。長崎の御用商人・上野俊之丞が けたのは、嘉永元年(一八四八)のこと も、その人気は衰えなかったのである それから五年後の文久二年(一八六二) そもそも、 ・島津斉彬のもとで試写したのが始ま 日本人が初めて写真を 薩摩!



開業。ともに、 時・二四歳)が、横浜で下岡蓮杖(当時 た偉大な創業者とされる二人である 写真家への道を後進のために開いてい 修得し、後に文明開化の花形職業となる 三九歳)が、日本初の職業写真家と 伊豆・下田に生まれた蓮杖(本名・ 長崎で俊之丞の息子 困苦のすえに写真技術を 野彦馬

板写真機材一式を蓮杖に譲った。残さ 写真家・ウンシン (ジョン・ウィルソン) に実験に成功する。 欠き、莫大な借金を作りながらも、 ま、蓮杖は実験を続け、生活費にもこと た薬品の調合も使用方法もわからない を渋ったが、帰国の際に、当時最新の に出会う。ウンシンは技術を教えること をさがし歩いていた蓮杖は、アメリカ 出会い、興味を持った。写真を教えて を学んでいたところ、一枚の銀板写真に田久之助)は、江戸に出て狩野派の絵画 れる人を訪ね、外国船の着く下田や横浜

盛となった。 ができ、夕刻の閉店まで千 町に移った頃には、朝の開店前から行 る。だが、六年後の明治元年、横浜の大手を振ってまかり通っていた時代で 真を撮られると寿命が縮むという迷信が さっそく横浜の野毛に開業す こうして「横浜写真」の元祖・蓮杖は 日本人客はほとんど来なかった。 客万来の るが、

降さかんになったのは確かである 次々に撮影していった。後に『ゲイシャ 幕末から明治初期の日本の風景や風俗を の好みにあうような類の写真は、 判されることもあったが、 "ブジヤマ』に代表される悪趣味な ージを流布させた張本

人とされる下岡蓮杖が本町に開業し 日本写真の ▲下岡蓮杖の自写像、明治初年。湿板写真

つけられた、「横浜写真」ア

美を競った。

ルバム。外国人向けに作られ、装丁も華

桑原茂夫

市立函館博物館五稜郭分館 (北海道·函館市 びせた箱館

する要塞としての「五稜郭」と、榎本武の五稜郭公園にある。そして外国勢に対 揚率いる旧幕府軍が新政府軍と戦った箱

ムは、「五稜郭」跡地

いるのだ。箱館戦争で用いられた欧州製 兵器だが、 そこには大砲が二門、

死の商人をして「武器の見本市」と言 かれたこの大砲から始まるというのは せて多彩であり しめたほど、兵器・武器が新・ 館内には、こうした大砲を積んだ軍 る兵器だったからだ。 というのも、 大砲は新しい方を代表 箱館戦争は当時

れて沈んだ軍艦の破片などが陳列され 体的に示されているのである 箱館戦争における大砲の意義が 大砲から発射された弾丸、 名残である刀が武

空き地が、箱館奉行所跡である。

に見える。 このミュ ージアムの展示が、 いかにも重そうでパワフ

▲五稜郭タワーから見た「五稜郭」。中央緑地の中に見える白い建物のうち、奥の方が五稜郭分館。その右手に見える

火縄銃から

を視覚化して見せている。 二つの側面から 「五稜郭

ぎながら堀を渡り、 現実味をおびて迫っ 跡地に足を踏み入れ、 公園に隣接する五稜郭タ 絵に描かれたとおり 「五稜郭」の歴史が、 はっきり見てとれるからだ 「五稜郭」の全体像を見 ミュージア 石垣を ムの前ま にわ ワ

でんとかまえて の装いとして、鎧が飾ってある隣に、 新旧の銃器が並べられており、

いかにも機能的な洋

式軍服が陳

の町は突然戦火に包まれ、

壊滅状態に追

「函館」と表記されるようになっ した現実を背景に、箱館(明治) に近代戦争たらしめた「軍艦」

この戦争

もたらされたも

た。

いこまれたのである。

急激な時代の変化とはどう

ものか

るミュージアムであった。

いろな角度からリア

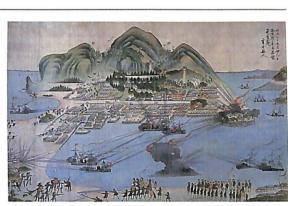
似顔絵絵巻を見つけると、 万歳三の写真や、 とでも言うべき中島登の描いた、 まりに悲劇的だ。 撰組の面々が、 このような展示品の中に、新撰組の 五員の保科智治さんは、 チャンバラ映画のヒ 同じ新撰組の諜報部 砲弾や銃弾が飛びかう 感傷的にな この箱館戦 隊員

=月曜日、祝日、十(四~一〇月)

最終金曜日、

年

同じか、あるいはそれ以上のものがこの からは読みとれるという あらゆる戦争がも あくまでも「戦争」 あるいは売れ残った武器もず 市」であったことも、 時あたかもアメ たらす であると強調 悲惨さと カ南 そ



▲箱館戦争を描いた絵。湾内には軍艦が並び、陸地では旧幕府 軍(左下)と、新政府軍(その右)とが対峙している。「五稜郭」の

あま また戦

▲長い間ヨーロッパで医療活動をしていた 医師・高松凌雲は、榎本武揚率いる旧幕府 軍について箱館までやって来て、敵味方な く救護した。これはその外科治療用具。

真献度はきわめて高かったが、それを陰 傭い外国人」として招き入れた。 進欧米諸国から、数多くの外国人を「お 明治政府は近代化を押し進めるため、 ヨーロッパに渡った点で共 ともに来日外国 彼らの

元=一八六四~昭和一

二=一九三七) 花・ベルツ (元治

ーフ光子

(明治七=一八七四

ってはいないのです。

るとは思えません。明治以来ずっと変

は形だけで、

本当に心から通じ合って

離が縮まったと言われていますが、

それ

国際化が叫ばれ、

日本と外国の距

したベル

ともに10代で来日外国人と運命の結婚を経験!西欧と日本のはざまを生きた"明治の花嫁"

ることで、

″真の国際化″

とは何かが見

昭和一六=一九四一)の生きざまを知

ならないためにも、彼女たちの苦悩や

くるはずです。

日本が世界の孤児に

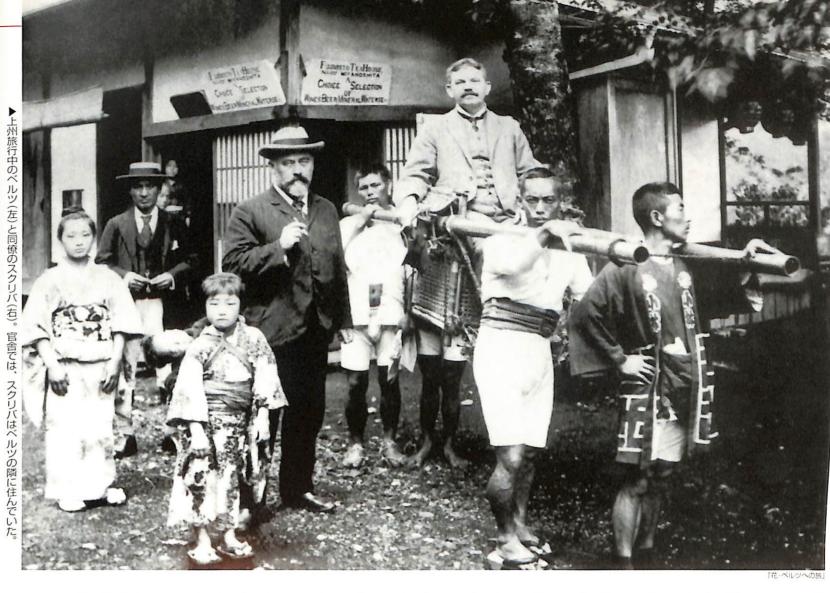
さ方から学ぶことは大きい」

こう語るのは『花・ベルツ

への旅』(講

に伝えたドイ 後の東京大学医学部) 花・ベルツは、 子像を追い続けているド し、現在はク の医学者、 「お傭い外」 エルヴィン ・ツ在住の眞

通している。西欧と日本のはざまで苦悩 えるうえで好個のモデルともなった。 クーデンホーフ光子は、 で支えた日本女性がいた。花・ベルツと 官舎の本郷・ した二人の人生は、〝真の国際化〟 加賀屋敷で



▲クーデンホーフ伯爵と青山光子の 結婚写真(明治25年3月16日)。伯爵 来日2週間目に挙式という、おそろ しく性急な結婚だった。

太政大臣の三条実美が八〇〇円、

泉地・伊香保に別荘を持っていた。「お活ができる」と書き残し、ベルツは、温 学を講義したアメリカのエドワ と多岐にわたっていたが、 その職務は、教師、技術者、 傭い外国人」の月給は、おおよそ三○○ 給の半分を貯金しても、貴族のような生 優遇された。 とって貢献度が高かっただけに、 ス(東京・大森貝塚の発見者)は、「月 ベルツと同じ東京大学で動物学や生物 事務職など

から一八年までで約四四○○人におよぶ 聘された「お傭い外国人」は、明治五年

円から六〇〇円。 方、日本の官僚では 彼らは日本に 非常に

円から一二円という時代であった。 するのを、 を踏みすべらし、主人を乗せたまま転倒 ハンガリ 咲いた。明治二五年春、オ 度も日本に帰ることのなかった女性であ 子は、渡欧後、 五九~一九〇六)と電撃結婚した青山光 インリッヒ・クーデンホーフ伯爵(一八 くの外国人が訪れ、ラブ・ロマンスも 「お傭い外国人」以外にも日本には数多 た。二人のなれそめの場所は、 してまもなくの東京・牛 -帝国の公使として来日したハ 父親がいとなむ骨 七人の子どもを育て、 董屋の店先 ストリア・

具視が六〇〇円、 一込。馬が蹄

で見た光子が、 伯爵を手厚く看護したの 小学校の教頭が八



▲教会前でカンバスに向かう光子。晩年は、ウィーン郊外で余生を送り、 2度目の卒中で逝くまで日本の土を踏むことはなかった。

が三二歳であった。 がきっかけである。光子は 八歲、

プスブルク家と近縁の名家で、 の偏見から、 夫人となった光子の前には大きな壁が **ちふさがった。クーデンホー** 四年の任期を終えて帰国す ーロッパへ渡り、 光子への嫁いび ボヘミア る夫に従 古城の伯 東洋人 家は、 激し

 \exists

直前の昭和一 を身につけ、 界に名高い。そして、光子 を去った後も、夫の遺言に従って 「汎ヨーロッパ思想」 リヒャルトは現在の たちを立派に育てあげた。 れ添ったハインリッヒが四七歳でこの ぐ。明治三九年五月 の名花』と称されるまで洗練された物 しかし光子は負けなかっ 子どもの教育にも情熱を . 四 日 の提唱者として は太平洋戦争 一四年間

とドイツで生き抜いた女性である れしたのだ。二人は五年後の明治一四年 奉公していた母親・袖を訪ねて遊びに来 めてまもなくのことだった。 ツが、官舎の本郷・加賀屋敷で生活を始 一人の出会いは、 利発で愛らしい花にベルツが一目惚 横浜港に着いたベル 住みこみで

を患い他界してしまったのだ。 日が続いていた。しかし、不幸が突然訪 は明治二二年五月 者の手当てをし、疲れはてて帰宅するべ れる。明治二九年四月、 六年四月に生まれ、家族四人の幸せな日 ルツを心から支え、 当時、東京ではコレラが蔓延していた。 二人の子どもも授かった。 をつけない白衣の洗濯もやりとげた。 大学の講義が終わると率先して患 長男・

を崩すことが多くなった。カルチャ を考え、彼を単身でドイツの実家へ送る ベルツが大学勤務と明治天皇の侍医を 再会するのは五年後の明治三八年七月 ックや言葉の壁も重くのし クはこの時一六歳、 夫婦でドイツに帰国した時であった。 親子の間には溝ができ、 した。そして、花が息子・トクに 五年間の空白は しかかる。 花は体調

打ちをかけた。大正二年八月三一日、 六四、ドイツでともに暮らし始めて八

年後のことであった。 折から、第一次世界大戦の足音が近づ トクは戦場にかり 出されて

が三二歳の時であった。 の九月に結婚した。花が一六歳、 伝染をおそれて誰。 ベルツ

長女・ウタは明治

明治三三年四月、ベルツはトクの将 ウタが重い肺炎 社を設立して自立の道を歩み出 戦後は「ル ルクシュテット」という建築デザイン会

ツェーマンと

「戦時結婚」

ヒスブルガ

ヴ

花は日本への帰国を決意する。

ひとまず東京・早稲田の親戚に身を

七年ぶりに日本に着いた花

大正一三年には平河町の借家に移

夫が残した遺産を処分するなど

それに最愛の夫・ベルツの死が、 追い

教育に情熱を注いだ光子

次男は「EU」の提唱者に

の昭和一二年二月七日、静かに息をひき

境内にベルツ供養塔を建て、

として毅然とした生活を送る。

先祖が眠る豊川

(愛知県)

0)

つましいながらも、

ベルツ未占

とったのである。享年七二であった

ったが、開戦から一年後、 一歳年上のへ

バックアップするために欧米諸国から招ベルツのように、日本の近代化政策を

「お傭い外国人」とその給与 国籍

月給(円) 就職年 600 明治2 フルベッキ オランダ 開成学校教頭 ジュ・ブスケ 600 明治4 フランス 150 明治4 モリス イギリス 工部省電信技師 シャンド イギリス 大蔵省紙幣寮書記官 450 明治5 ボアソナー フランス 700 明治6 司法省顧問 400 ダグラス イギリス 海軍兵学校教師 明治6 ダイアー イギリス 660 工部大学校教頭 明治6 ベルツ ドイツ 東京大学教師 337 明治9 モース 350 明治10 アメリカ 東京大学教師 ロエスレス 600 ドイツ 外務省顧問 明治11 フェノロサ 東京大学教師 300 明治11 デニソン 450 明治13 アメリカ 外務省顧問

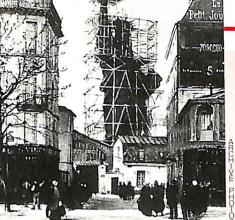




▲大日本帝国憲法、発布(明治22年2月11日) 宮中で天皇が首相・黒田清隆に授与。全国で 祝砲が轟き、祝典が繰り広げられた。しかし、 国民の大多数はその内容を知らされなかった。 写真は、東京・永田町の日枝神社の祝賀山車。



ル。仏で作られ(写真)、分解して米に送られた。



▲「自由の女神」完成(1886年10月28日)米国独立 100周年記念に、仏国内の募金による像がニュー ヨーク湾内リバティ島で完成。高さ約93メート

1887

月5日●東京・木挽町でスパ



▶日本赤十字社、誕生 (明治20年5月20日)西 南戦争で負傷者救護に つとめた佐野常民(64、 左)らの博愛社が、日 本政府のジュネーブ条 約加盟により改称。初 代社長に佐野が就任し た。写真右は、東京・



▼巡洋艦「浪速」、日本へ回航(明治19年3月)前月に英・アームストロン グ社で竣工。3709トン、26センチ砲2門を装備した最新鋭艦。日清戦争 に出撃。写真は、自慢の砲と山本権兵衛副長(34、後列右から4人目)ら。



を主導、戦艦・豪華客船などを次々建造した。



日)西南戦争での下獄を経て、19年、欧州から 帰国したばかり。「陸奥外交」展開への第一歩と



から長崎造船所を買収。前月には、初の鋼鉄製 貨客船「夕顔丸」を竣工。以降、日本の造船界

から改称後の第1回運動会に、学部対抗ボート

レースを併催。写真は、このために調製した日

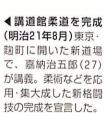
本最初の大優勝旗と、優勝した法科チーム。



なった。写真後列左から3人目、左端は夫人。

雜誌





▶磐梯山、大噴火(明 治21年7月15日)10世 紀ぶり、突然の大爆発。 熱灰と山崩れが山麓を 襲った。写真は福島・ 長坂村で収容の遺体。 死者は461人に達した。

▲「アサヒビール」誕生

(明治22年)大阪麦酒

株式会社が開業、吹田

工場で製造。ビールは、

この頃普及しだし、サ

ッポロ、ヱビス、キリ

ンなどが林立した。

▶「コカ・コーラ」新発売(1887年)2

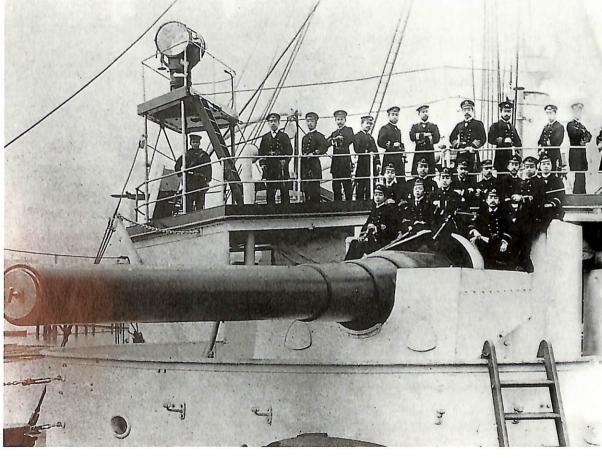
年前にペンバートンが、コカの葉と

コラの実で作った炭酸水の権利を、

薬局(写真)で「強壮剤」として発売。

世界の「コーク」の始まりだった。





明 治 19

22 年

3月2日●帝国大学令を公布。東京大学を帝国大学で構組。法・文・理・医・工の各分科大学で構組。法・文・理・医・工の各分科大学で構

35 日録20世紀1868~1899(明治元年~明治32年)



▼選挙大干渉(明治25年2月15日)政 府は総選挙で自由党など民党の選挙 運動を徹底弾圧。斬り合いも辞さず 25人死亡、388人が負傷したが、結 果は民党が勝った。写真は、馬沓と 鍬で「武装」した高知自由党の壮士。





▲独製アプト式機関車、登場(明治26年4月1日) 直江津線横川-軽井沢間に敷設されたアプト式 線路の歯車と嚙み合い、碓氷峠の急勾配を走行。 これにより、同線の上野-直江津間が全通した。



◀福島安正(39)、シ ベリア単騎横断(明治 25年2月11日) ドイツ からの帰国に際し、ロ シアの軍事探偵のた め、ベルリンを馬で出 発。ウラジオストク到 着は16ヵ月後だった。

▲清の北洋艦隊7隻、 来航(明治24年7月)提 督・丁汝昌に率いられ 長崎港に入港。東洋一 の雄姿を誇示したが、 日清戦争で壊滅した。 写真は、7300トンの 主力艦「定遠」。



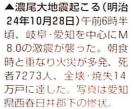
▲陸海軍が特別大演習実施(明治23年3月27日)愛 知県を中心に約3万人の兵を動員して初めて実施。 乃木少将率いる部隊の敵前上陸を機に、東西両軍 が激突。仮想・日清戦争の4日間を終えた。



▲郡司成忠(32)、占守島上陸(明治26年8月)対ロシア北方警備の必要を唱え、干島 列島探検を目的に62人を率いて、隅田川を出発。苦難のすえの到達だった。写真右 が郡司海軍大尉、左は越年小屋。3年後にも再上陸、千島防備と開発の先駆となった。



▼琵琶湖疎水が完成(明 治23年3月15日)京都に いたる全長10キロの水 路を開き、飲料・灌漑・ 発電に利用する壮大な土 木計画が、日本人だけで 実現した。写真は、第3 トンネルの通水試験。





▲▶ロシア皇太子、斬

られる(明治24年5月11 日)大津町で、警護の巡 查·津田三蔵(38、写真 右)が突如抜剣。ニコラ イ(24、上)は軽傷だっ た。政府を驚愕させた 津田は、日本侵略の下 検分と思ったと自供。





議院・貴族院を初めて開会。山県 政権と議会が予算で早くも対立、 立憲政治が泣くと中江兆民を嘆か せた。写真は、開会直前に完成し た仮議事堂で、翌年1月焼失した。

▼電話事業スタート(明治23年 12月16日) 逓信省が東京・横浜の 両市内、両市間で開業。加入者は 197人だったが、13年後の明治 36年には全国で開通、加入者も 3万人を超えた。写真は、開業時 の東京交換局と女性交換手。





▼リリエンタール(43)、飛

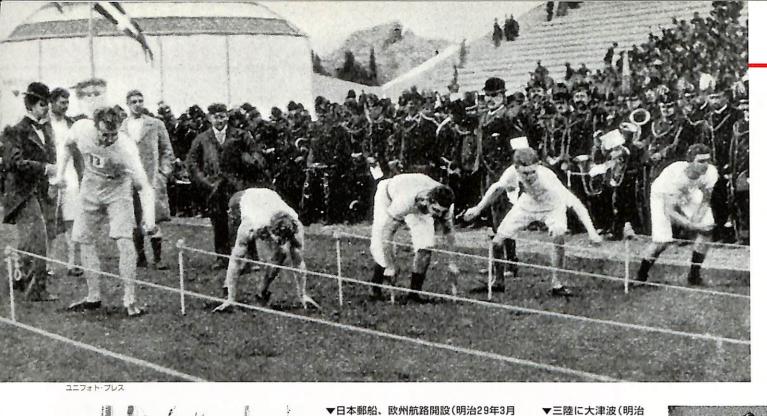
行に成功(1891年)グライダ

ーを背負う独・航空技師が、

ベルリン郊外の小丘から25

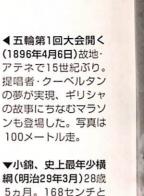
メートル飛んだ。この原理は、

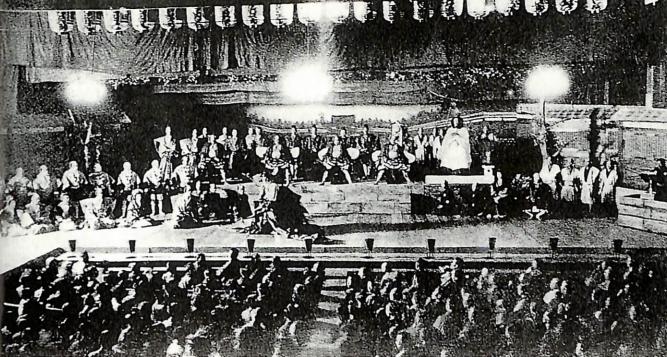
ライト兄弟に継承された。



(1896年4月6日)故地· アテネで15世紀ぶり。 提唱者・クーベルタン の夢が実現、ギリシャ の故事にちなむマラソ ンも登場した。写真は 100メートル走。

▼小錦、史上最年少横 綱(明治29年3月)28歳 5ヵ月。168センチと 小兵だったが、入幕か ら大関二場所まで破竹 の39連勝をとげ、「白 象の狂うが如し」と評 された。千葉県出身。







官民の反発を強めた。



▲三菱1号館、落成(明治27年12月31日)東京・丸の 内ビル街の先駆となる、日本初のオフィスビルが誕 生した。英人・コンドルと曾禰達蔵が設計。地上3 階・地下1階、耐震性を強化した煉瓦造りだった。



酷寒で衰弱、救出された。

▲ロンドンにタワー・ブリ ッジ完成(1894年)テーム ズ川の最下流に、二つの塔 を持つ橋が誕生。全長277 メートル。船舶通過時に、 蒸気圧で橋を76メートル

▲初の舞台写真(明治28年 12月9日)三井と並ぶ豪商で 写真師の鹿島清兵衛が、歌舞 伎座で上演中の9代目市川団 十郎の「暫」を撮影。輸入した マグネシュームをたいた。中 央で見得を切るのが団十郎。 ▼田中正造(54)、大挙請願

運動へ(明治29年10月)前月 の渡良瀬川大洪水で、流域の 鉱毒被害は甚大。田中は翌年 の大量請願をめざし、奔走し た。写真は、同志と運動を進め



◆野中至(29)·千代子(19) 夫妻、富士山頂で観測開始 (明治28年10月1日)高山と 平地の気象を比較すれば、 天気予報が可能になるとの 信念によったが、12月に 上昇させる最新式だった。



▲京都の初の電車(明治28年2月1日)私営・京都電気 鉄道が、七条-伏見油掛間を運行。定員28人。運 転手・車掌のほかに「先走り」と呼ばれる少年を乗せ、 電車の通行を昼は旗、夜は提灯で知らせた。



15日)日本船が初めて世界に登場。横浜を

隔週に出発、上海、シンガポールなどに寄

◀川上一座が日清戦争 祝勝野外劇(明治28年 12月9日)日清戦争勃 発後、現地取材の音二 郎(31)は戦争劇で大当 たり。写真は、東京市 主催·旅順占領祝賀会 の折、上野公園で上演 の「川上音二郎戦地見 聞日記」。皇太子(後の 大正天皇)も観劇。



29年6月15日)被害は

青森県尻屋崎から宮城

県牡鹿半島におよび、

死者2万7000人、流

失・破壊家屋1万戸とい

う空前の惨事。原因は、

釜石沖で生じた海底火

山の爆発だった。

(四年間で



証言・あの日この日 山川捨松(22)

明治15年11月21日 〈その前夜は ほとんど眠ることが出来ませんで した。同室の梅も同じです。私達 は夜遅くまでおしゃべりをして、 ほんの少しまどろんだだけで、そ の日の興奮が始まったのでした。 一、二時間眠ったのでしょうか。

「陸が見えた」という声に、私達はベッドから飛び起き 大急ぎで洋服に着がえてデッキに走り出ました。その通 りでした。遥かかなたに祖国の山々の線がくっきりと見 えているのです〉(久野明子『鹿鳴館の貴婦人大山捨松』)

岩倉使節団とともにアメリカに渡った日本最初の女子 留学生・山川捨松と津田梅子は、この日、11年ぶりに横 浜港に着いた。山川は、アメリカの大学を卒業した最初 のアジア人女性で、後に大山巌と結婚。外国人接待に 「鹿鳴館の花」として活躍。一方、津田梅子と協力して 女子英学塾 (現・津田塾大学) を創立する。(山崎行太郎)



▶外国人居留地を返還 (明治32年7月17日)念願 の不平等条約撤廃で、治 外法権が解消、最後まで 残った神戸・大阪居留地 が自治体に渡された。写 真は神戸の行事局庁舎で、 相生警察署になった。

▼志賀潔(27)、赤痢菌 発見(明治30年12月25日) 北里柴三郎所長の伝染病 研究所につとめ、猖獗を きわめていた赤痢を研究、 菌を特定した。翌年、独 の雑誌に発表。世界の細 菌学者の注目を集めた。





れで壊滅的な打撃を受け、死者は584人、122戸が倒壊した。

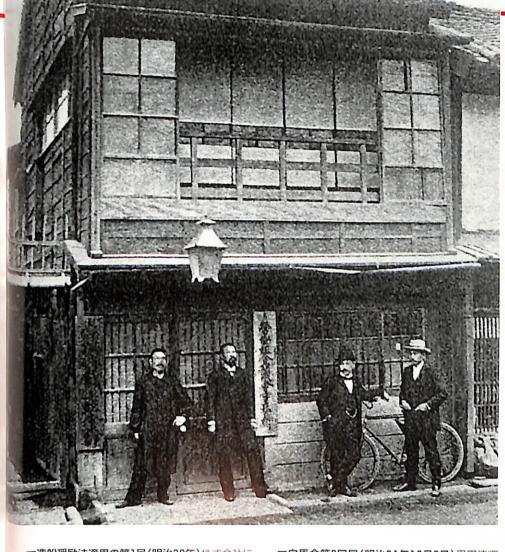


【マルコーニ、無線通信 成功(1898年)伊·発明家 がドーバー海峡を越え、 英仏51キロを電波で結ん だ。写真は3年後、大西 洋横断の無線通信を実験 中のマルコーニ。1909年 ノーベル賞を受賞。

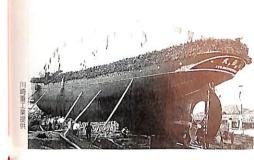
▲米国、フィリピンに軍 事介入(1899年2月)前 月、革命議会が共和国の 成立を宣言。しかし、米 西戦争に勝利して、スペ インから領有権を得た米 国の出兵で、独立派の夢 を砕いた。



12月30日



▼造船奨励法適用の第1号(明治30年)株式会社に 改組した川崎造船所が、伊予汽船の貨客船「伊予 丸」を進水(写真)。大型船建造を進める政府の後 押しを受け、造船業界の発展はめざましかった。



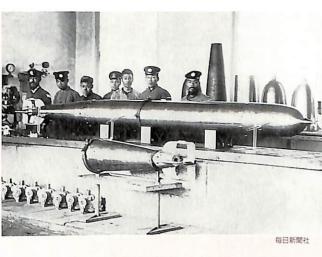
(30)が、長い仏留学の成果を問う「湖畔」を出品。



▼白馬会第3回展(明治31年10月5日)黒田清輝 4月には黒田が美術学校教授に就任するなど、洋 画団体・白馬会が注目された。写真は展覧会場前で。







▲国産魚雷第1号が完 成(明治30年3月)吳海 軍造兵廠が、英国製の 魚雷を改良。日清戦争 では、この魚雷が強力 な武器として決定的な 威力を発揮、砲戦中心 の海戦を変えた。海軍 は、推進機関改良など 性能向上に着手した。

◀日本初の労組結成 (明治30年12月1日)米 国帰りの高野房太郎・ 片山潜らが設立した労 働組合期成会会員のう ち、1184人が鉄工組 合を組織。写真は、東 京の本部。翌年から鉄 道、印刷の組合もでき、 労働運動が始まった。

▶上野に西郷隆盛像が 完成(明治31年12月 18日)除幕式に弟の従 道、勝海舟らが参加。 西郷の人気は西南戦争 後でも、「生存伝説」が 語られるほど高かった。 建築費は2万5000人の 募金により、高村光雲 が制作した。



▲巡洋艦「扶桑」沈没(明治30年10月29日) 日清戦争で連合艦隊の旗艦となった「松島」 と、愛媛県沖で操艦ミスにより衝突。翌年、 引揚げられ(写真)、日露戦争に従軍した。



日録20世紀1868~1899(明治元年~明治32年) 40

◀明治19年、初めて本郷の運動場(現存) で開かれた、東京大学と予備門合同の運

そ真の学校」という意味で、 習うことは役に立たぬ。博奕場こ作りが始まった。しかし「学校でと。明治に入って、大々的に学校 言葉がさかんに使われた。 「新学校」。博奕または博奕場のこ この

「ドンブリ」。田舎者のこと。身体 東京の人口が再び一〇〇万人

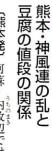
上菊五郎が歌舞伎座で「塩原多助「がんす」。明治二五年、五代目尾を突破した明治一五年、流行した。

十字社員」とも言ったとを「伏兵」、割烹着の 州の「がん 「軍楽隊」。日清戦争 芸者や舞妓のこと。 「がんす **『** がんす (ございます)」と「がんす (ございます)」と と。娼妓のこ の仲居を

会

博奕場こそ本物の学校

のところ豆腐の価格が高騰してい (熊本発) 阿蘇・内牧辺では、



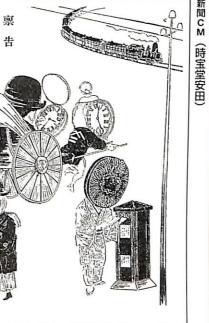
杖刑が行われ、杖で打神風連の乱に加わっまる。そのわけを聞くし

た

暴民の

→真は明治四年、東京▼電信は、明治三年に東

つけるため大勢が買い求めるから杖刑が行われ、杖で打たれた傷に



小学女生徒の退学続出体操は行儀よくないと 教

(「熊本新聞」明治一〇年

の杖刑となれば、

あらんー

一四〇〇~

させるため、両親が心配して退学 とさんやかわい では体操の科目を設け るなど、 (京都発) せるもの 東京日日新聞」 あられもな 四の号令で股を広げさせ 京都近郊のある小 いこいさんに、 明治 いかっこう 美し 1,

▲明治18年、時宝堂は開業4周年を記念して、時計を擬人化した漫画広告を打ち出した。

戦

移動風呂で大儲けさすがは大阪商人

耻叟 (元帝大教授) らの名士が発び渡辺洪基 (元帝大総長)、内藤 東京学資保管株式

川に投げこまれ

所の傷を負って絶命、

死体は鴨

このことが、

に聞こ

謀者ほか六○~

【大阪発】日清戦争で 儲けた大阪商人はず

いぶんい

(「報知新聞」 隊の行く先々をまわって歩く るが、 屋の繁盛ぶり は荷車に据え風呂を備えつけ、 ってこの風呂に入りたがる。 も旅稼ぎの生 も沐浴できないでいるため、 遠征先の兵隊はひと月 莫大な利益を 明治 ,は大変な 銭湯屋で 儲け 頭は ある 銭湯 党 0) 111

金奉:限:承:厘:(地東: 本語) 本語 十之の長: "掛銀爺:御知 も不強: 不御: 在 報: 九を廣口: 情双時懷候號の負 在在: の贈 はの日 略告上: 雨眼計中離求:上引者:薄:刷を弦四は (にの計銭附時白:の多・ふ正:利・來中: に周・小偕: め例: 数 風計 程:少: (札: を 附: 旨: 一候: 彦 に 店: 月: は て 不: 御一: と 唇: 中 實 安田源三朗 實 安田源三朗

CM100年

の生き胆を取るという噂が絶えなう避病院では、治療をせず、病人 長狭郡貝渚村(現・鴨川古代誤解による惨劇が発生 (千葉発) コレラ流行の折、 。千葉県下ではこのほど、 生き胆を取る」と誤解 (現・鴨川市) した そう コ 0) が、

(「大阪日報」

明治

きつけ、 連れて行き、 ひどい奴だ、 「旅人を遠い石子

▲明治25年10月、栃木県で行われた特

別大演習に登場した、自転車の通信使。

早鐘をつき鳴らした。その合図に というお堂に移して治療を行った。 旅人宿・菱屋に止宿して ため、近くの医者・沼野甚昌を招 いて診察してもらったところ、「ま れもなくコレラである、 戸長と相談のうえ、石子山 してはならぬ」と、

しかるに土地の漁師がこれを聞 先月一九日コレラにかかった 奴だ、打ち殺せ」と、、生き胆を取るつもり 同区の区 いた旅人 他人に 山堂へ

は八方から取り巻かれ、 、鋤を持って集合。沼野氏七○人の徒党が手に手に竹 竹槍で数 一年で、 る点に原因があるとして、 に溺れて学業をやめたものが百 次第に華美の風に染まり、 地方から東京へ遊学する

情死、詐欺、

人におよぶ。

ーチャエ コチャ

鶴と亀とのよね饅頭大郷渡りて川崎の ーチャエ **奈川急いで** 程が谷へ

明治二三年、上野に登場新商売の「靴磨き」が

この年の初

●犬の生命保険会社

明治

犬会社が誕生 不明を補償

犬の病死、

(「東京朝日新聞」

大婦契約を

したれば、違約

門前で し車を網で曳く

話と口説を信濃坂

コチャエ

はやり歌

トコトンヤレトンヤレナのさん。宮さん宮さんお馬の前に

お江戸日本橋

れは朝敵征伐せよとの

コチ

コチャ高輪夜明けのおり列揃えてアレワイサ

コチャ

日本橋七ツ

初

〒した際歌われた。 八士が錦の御旗をひい節」は、薩長土をいれば、麓い取られた

乗りかけ御馬の鈴ガな恋の品川女郎衆に

松茸を

ねらいはずさず

コトンヤレトンヤレナ

んうちだす薩長土

トコトンヤレトンヤレナ 手ぎわじゃないかいな 手ぎわじゃないかいな

トコトンヤレ節

郎

トコトンヤレトンヤレナ 錦の御旗じゃ知らないか

天万乗のみかどに

向いするやつを

しみ鳥羽淀はし本

日本橋」は、明治に入って復活した江戸の俗謡。東海道五十三 次の宿場名が、読みこまれてい

▲明治初年の日本橋。「お江戸

少なくない。警察の調べでは昨年流れて学業を中途でやめるものが これは学生が学資を自由にで 七〇人が捕縛さ または娼妓 このた 放蕩に もので 女義太夫と女髪結い契約書で誓い合った 学資を父兄より預り、 を伝えたところ、 (「報知新聞」明 駄遣いを防止す は会社で支払ってやり、 会社が開業した。 月謝や下 は遊学生 学生

学資無駄使い防止会社元帝大総長らが発起人

珍商売

ぬ変

今度、

夫婦契

この

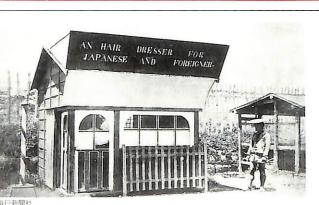
ごとき契約書を出して ぬ仲となり、染松からタメ を憎からず思っていたことがわか ある夜、割烹店に誘ってその思い 結いの安井タメ (二〇) にひかれ 太夫・小原染松 (二〇) は、 (京都発) 京都・祇園新 以来、 人は切っても切 へ次の 0 た染松 女髪

> はどのようなことが生じよう ことはまぎれもなき事実。

よそへ縁付

くことは致しませ 他の男とで

da



●酒の一合瓶 明治

八年、

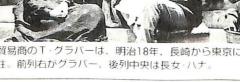
桜

がそのまま

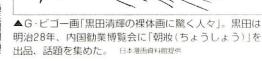
お燗で

きる

移住。前列右がグラバー、後列中央は長女・ハナ



0)



●石油発動自転車(バイク)

アメリカから輸入。

・ブラウン管

皇親政へ、攘夷から開国へ、江戸から東混乱のきわみにあった。幕藩体制から天幕末から明治初年代にかけての日本は、

京へと、すべてが大きく、

しかも急速に

中に、「暗殺」という名のあだ花が咲いする不信感を醸成する。そうした混乱の

たのであった。

容赦ない「斬奸の剣」

明治新政府の高官

けて紀尾井町にさしかかる。この日は朝

今にも雨が降り出しそうな空模様

突然、手に花を持った兵児帯姿の

来島恒喜。

を乗せた二頭立ての馬車は、

霞ケ関を抜

兼内務卿の大久保利通(当時・四七歳)

/i. 月

旧派と開明派の対立を生み、新政府に対 転換したからである。 こうした変化は守 

▶重傷を負った大隈重信(中央)。大隈が進 めていた条約改正の内容が「日本」に訳載され、右翼が激高。爆弾テロによって、大隈の 改正案は、その右脚とともに吹き飛んだ。

> 馬車の前に駆けだす。 小高芳吉は、とっさに馬車から飛び降り、 人が、馬車の前方によろけ出た。馬丁の

「おい、おいっ」

「東京日 から、肌脱ぎになって白刃をかざした、 板もて囲ひたる街厠(公衆便所)の蔭」 者は二人だけではなかった。「左の方に 川宮邸めがけて全力で走る。だが、襲撃かれた芳吉は、助けを求めて近くの北白 による一撃をあびた。刃で帽子を切り裂 注意をうながしたとたん、 人の男が現れたのである。六人は車中 大久保に殺到する 日新聞」明治一一年五 いきなり

で貫きしまま抜きもせず 共に眉間より目際まで切り付け、 引出して乱刀に切り倒して、短刀を採 人の凶徒が頭を目がけ支へられ し留めを刺さんと頸の横より鍔際ま :」(同前) 1

紀尾井町において大久保参議を殺害に及 内省に出頭し、堂々と「拙者どもは只今、 大久保利通を暗殺した刺客たちは、

> 杉本乙菊 (同)、脇田巧 びたり」と口上を述べた。名乗り出たの 首謀者の島田一良(石川県十 寿篤(島根県士族)であった。 長連豪 (同)、 杉村文一 (石川県平民)、 族)を

曲を極むるを得ず。今や彼の徒、 久保を暗殺するしかない。鳥田は決行の 論が破れ、島田らの願いは水泡に帰して 奸吏輩大いに畏憚する所あり、 同志を募るとともに、 「朝鮮一番乗り」を旗印とした忠告社を り遅れた加賀藩の名誉を回復するために、 しまったのである。かくなるうえは、 西郷隆盛に心酔する島田は、維新に乗 ような「斬姦状」を準備した。 していた。ところが、西郷らの征韓 桐野(利秋)等世に有つては、 大久保に対する次 まだ其私 已に逝

是れ其の最も巨魁たる者・ くを以つて奸吏輩復た顧慮する所無し く、木戸孝允、大久保利通、岩倉具視、因つて当時の奸魁の斬るべき者を数ふ。 島田らは司法省臨時裁判

> のうちに東京・市ケ谷監獄で処刑された。 所で除族のうえ斬罪を宣告され、 その日

右翼壮士のテロへ **小平士族暴発から**

かった不平 新」による価値基準の転倒に対応できな したものだが、「斬奸の剣を振るう」と 明治初期の日本の歴史は、 う一人よがりの大義名分は、 う名のテロで血塗られていた。「御 しがたいものであった。 分子が、さまざまな形で暴発 「暗殺」 およそ理

海内に蔓延せ 新政府は対外的な対応に苦慮している。 かったが、英兵八人に重軽傷を負わせ、 内途上のパークス英国公使が攘夷派の浪 人二人に襲われた。パークスに怪我はな 慶応四年(一八六八)三月二三日、

状を懐に、奈良・十津川郷士らが横井小海内に蔓延せしめんとし……」との斬奸 明治二年二月一五日のことだった。開明 楠参与(当時・五九歳)を襲殺したのは、

> が危機感を抱いたためであった。 いた「徴兵令の実施」に固陋な武士たち 死亡した。暗殺の動機は、 を逃れたが、敗血症のため一 ながらも、風呂桶の中に身をひそめて難 派によるテロである。大村は深手を負 輔の大村益次郎(当時・四五歳)を刺客 ある。さらに同年 が襲った。大村と同じ長州藩の過激攘夷 的な横井を逆賊であると断じての暗殺で 大村の進めて

の系譜』は続くのである。 述の大久保利通暗殺へと、 の暗殺未遂事件も起こった。 対した岩倉具視右大臣(当時・四八歳) 初の迷宮入りとなっている。また、明治 七年一月一四日には、征韓論に激しく反 が起こり、政府は犯人逮捕を厳命したが 歳)が、就寝中に斬殺されるという事 の功臣である広沢真臣参議(当時・ 明治一〇年九月、西南戦争が終わると、 この後、明治四年 明治の には維

限重信の立憲改進党、 明治一四年には「国会開設の詔勅」 消し、代わりに「自由民権」をスロ ンとする新たな反政府運動が開始された 武力によって政府に反抗する勢力は姿を これを機に、板垣退助の自由党、 政府主導の立憲帝 が







▲明治27年5月16日 北村透谷(25) 詩人、評論家。浪漫主義文学の代表者。 明治22年、『楚囚之詩』刊。26年、島崎 藤村らと「文学界」創刊。自殺。



▲明治31年11月12日 中浜万次郎(71) 高知出身で、出漁中に遭難し鳥島漂着。 半年後米国船に救助され渡米、嘉永4 年、24歳で帰国。開成学校英語教授。



▲明治32年1月19日 勝海舟(75) 幕臣、政治家。万延元年、「咸臨丸」を 指揮し渡米。慶応4年、西郷隆盛と会 見、江戸城無血開城を成功に導いた。



日本画家。幕末は国事に奔走、明治17 年、第2回内国絵画共進会で「桜下勇駒



▲明治24年2月18日 三条実美(54) 政治家。幕末、尊攘派公卿の中心人物 となる。維新後、太政大臣、首相をつ とめ、引退後は華族社会のまとめ役に。



▲明治26年1月22日 河竹黙南弥(76) 幕末・明治期の代表的な歌舞伎作者。 安政元年「都鳥廓白浪」で認められる。 ほかに活歴劇「二張弓千種重藤」など。



▲明治30年1月31日 西周(67) 啓蒙思想家で、日本初の西洋哲学者。 東京師範学校校長、貴族院議員などを 歴任。「百一新論」「致知啓蒙」を刊行。



▲明治10年9月2日 和宮(31) 仁孝天皇の第8皇女。文久2年、公武合 体のため将軍徳川家茂に降嫁。家茂死 後は剃髪、静寛院宮と称した。



▲明治16年7月20日 岩倉真視(57) 公卿、政治家。討幕運動の陰の指導者。 明治4年、右大臣。特命全権大使とし て渡米、明治国家の礎を築く。



▲明治18年2月7日 岩崎弥太郎(50) 実業家。三菱財閥の創設者。明治7年、 征台の役で軍事輸送に協力、以後海運 業を独占、経営の多角化を進めた。



▲明治元年4月25日 近藤勇(33) 幕末の新撰組隊長。池田屋事件などで 活躍。慶応4年、鳥羽・伏見の戦いに敗 れ、下総・流山で官軍に投降、斬首。



▲明治7年4月13日 江藤新平(40) 政治家。幕末、尊攘運動を展開。維新 後は文部大輔、司法卿などをつとめる が、「佐賀の乱」の首領として刑死。



▲明治10年5月26日 木戸孝允(43) 政治家で、通称・桂小五郎。幕末の尊 攘派リーダー。維新後、「五箇条の誓文」 を起草し、廃藩置県を推進した。

- ウらのこのガ

末・維新の目撃者として名高 など

初来日したのは、文久二年 ことであり、駐日公使と

八年にかけてのブランクは 日本の近代のうちで一

日本での任期中、

九〇〇年のことで

提供するのが普通である」(庄田 た場合は別途にその分を支払わなけ 提供された食事に加えて食物や酒を 『旅籠』と呼ばれる日本の旅宿は、夕食そんな改訂第二版から「旅宿」について 朝食を含む一本化された料金とな 用意された薪炭、 料金は地域によって異なるが し部屋に案内されて 美術に関する解説は、 たんなる旅行ガ スられたサ いる。 灯火、給仕、風文払わなければな 五銭の間である から間もなく 必要はな

ほに改訂第二版を出 央部・北部日本旅行



本旅行案内上巻カルチャ

安い旅館は悪臭がひど



政党が相次いで結成された。そして板垣 名文句を吐いたと伝えられるが、 口の洗礼を受けることになる

した日本旅行ガイド

佐伯

修

の目撃者、サト

_勢神宮参拝時にステッキで御簾 ぐったのである。 時・四一歳)が暗殺者の手にか 日には、 上族の西野文太郎 欧化 森有礼文部 義者の

森文相暗殺から 五一歳) 人隈の条約 今度は大 員の来島 が遭難

を突き、その場で絶命した。

島は爆弾を投げた直後に短

た大隈は命はとりとめたものの

傷は浅く暗殺は未遂で終わった。 政府の自由党攻撃に影響を 日の明

たという「不敬」の噂に憤慨した いた森の腹を出刃包

口はさらに続く。 八ヵ月後の一〇月



右脚を失うことになってしまった。 世界の列強に肩を並べようと無理を承

全100巻総目録

究中基度大事件。

1930 日20世紀

20世紀 二

淵日錄20世紀



ロた ひば 回道 1918 目 20世紀 二

ミの爆日

REED 3 2 4 D

大正六年 | 大正六年

1927 B20世紀 二

一九二七(g) 一九二七(g) 出土◎リン 出土◎リン

イ京●

20世紀

件号所讀国

196 #20世紀 --

ンの死と。予言。 実態◎怪僧・ラ 実態◎怪僧・ラ は「タンク」出現。 「タンク」出現。 「タンク」出現。 「クンク」出現。

經過過過過過

1226 120世紀 二

アロー報大工工

19% \$20世紀 二

20世紀 ***

「ルシタニア号」 「ル・ショニー かった。 「ル・シャー かった。 「ル・ショニー かった。 「ル・シェー かった。 「ル・ショー かった。 「ル・ショー かった。 「ル・ショー かった。 「ル・ショー かった。 「ル・ショー かった。 「ル・シー・ かった。 「ル・シー・ かった。 「ル・・ かった。 「ル・ かった。

た棒!の明.

22 日20世紀

ライリ制始 火火 カーカー

「東京六年 五(大正) 三誕生-

ま! エー四年) ボースタート ● ボースタート ● ボースタート ●

四元がデえと

マ隊●忠大一ンと将軍八教三



まりぬ」 手塚治母 手塚治母

虫人気の気

□ ₩2 B20世紀 "=

植木物「態責任男」ブーム

◎口突ム植

CONTRACTOR SERVICES

1972 第20世紀 -

理合家即该即山民事件

へる杯◎連

22 120世紀 "

ネフ書記長の死 「 展」 贋作騒動 ● 三 越「古代ベル 三 越「古代ベル ニュージャパン

1992 日20世紀 "

600

ー九五一(昭和二八年) 日本、「独立」回復! 「真昼の暗黒」八海事件。 「真昼の暗黒」八海事件。

1961 #20世紀 二九八〇

1971 第20世紀 -

落ル家◎マ

-の「真相--の「真相--の *虚様 - ルドー号を - ルドー号を (昭和四1

「真相と犯人」 ク! ● 林彪墜 ク! ● 林彪墜 トー号店開店!

1981 || 20世紀 || 7

チャールスタイアナ結婚や

ーンパート祖婚チャルハーンパート

バス」大ヒットちゃん」。 ・ルズ、ダン・ルス、ダン・ルズ、ダン・ルズ、ダン・ルズ、ダン・カーの旅のでは、カーのでは

図の解らい図 |27| ||20世紀 ***

雪仙普曾岳 恐怖の大環火!

0

NTベレスト征服-果絹子、世界第三 こうして作られた こうして作られた にと力道山,時代終 とと力道山,時代終

183 H20H42 :

嚴窟王、吉田石松 トバイ世界ー!◎ ホンダ・スズキ シホンダ・スズキ とチッソ」に決定 とチッソ」に決定

1973 120世紀

1983 [20世紀 二

20世紀

日」とヘブ 同当とヘブ

1964 1120世紀 ***

「(昭和三九年) 「(昭和三九年) 「(昭和三九年) 「(昭和三九年)

22⁴ [20世紀 二

ー九七四 で「そいばら 大型にト



- 九〇八(明治四一年) | 九〇八(明治四一年) | 九〇八(明治四一年) | 九〇八(明治四一年)





















国成立 室炎上!◎ 三鷹·松川 三鷹・松川 受上!◎







四年 20世紀 二





タ「EN」「東京裁問」「東京裁問」「東京裁問」 P-AC」完成 野がに続々。園市。 関でに続々。園市。 関でに続々。園市。 関でに続々。園市。 関でに続々。 関でに続々。 関でに続々。 関でに続々。 日本に のでに続々。 日本に のでに続く。 日本に のでにがった。 のでにがった。 日本に のでにがった。 のでにがった。 のでにがった。 のでにがった。 のでにがった。 のでいた。 のでいた I誕楚M



1996 120世紀 1994 120世紀 1

ヤング、 お記録の 中国の 大論争。 大論争。

、初の完全試合! 型誕生!●サイ・ 型単生!●サイ・ は、●日本初の百貨 戦! 旅順攻略戦 戦! 旅順攻略戦

| 120世紀 = | 12

一九一四(大正三年) ・東洋一、の東京駅開業! ・東洋一、の東京駅開業! の上相談」事情 ●第一次 の上相談」事情 ●第一次

₩ロペラス134 123 記20世紀 ニ

文法デ●皇一

年の輝。 (大正 (大正) (大正) (大正) (大正)

124 第20世紀

征事倶野 二十九三

第道の問題の一九〇

回大阪「内国勧業博」 「のレシビ七〇○◎ ・◎ 夢村操の "明治 ・◎ 藤村操の "明治 ・○ 藤村操の "明治

1913 120世紀 二

フォード グーベニー フォード

| 大量生 | 大量生 | 大量生 | 大量生

產 □ □ □ 野 트

2008

ア内壊岡関一

23 20世紀 二

際喜特●皇一





四部20世紀二 DAME 0 医试验





1991 第20世紀

ノーベル でれ髪 だれ髪 だれ髪

四 是20世紀 生

1921 第20世紀 二

ンの敬巡皇一の不前遊太九

图 20世紀 =

900

四至 4 1 2 1

て録検大八一

英同盟」等 17年の彷徨 17年の行復 17年の行復 17年の行復 17年の行復

四日 120世紀 二

タ本探の明ーニ興検殉治九

「大正元年) 「新世界」と「大 「新世界」と「大 「新世界」と「大 屋崩御と乃木大恩 「新世界」と「大

1922 120世紀 二

●時ン紀ツー シ代軍のタカ

四本 11年 1277



四半岛上市区























日録20世紀1868~1899(明治元年~明治32年) 48



張い倍五安一プ●!日保九

1970 第20世紀 第



に出さ●平一九九 突生ん日成九 入率宇本の九

20世紀 ...

境

暗殺」とテロの「日清戦争」開いて、ベルツとクローフ光子●「大

で この の 不 の 系譜









◎ #20世紀 [※]

1968 自20世紀

28 20世紀 -

管獄のる「カラ七

259 120世紀 12

1969 #20世紀 二

0

150



1998 日20世紀

柳浜ベイスタース、日本一 24

テボドンー号 . (八(平成 - O) (八(平成 - O) (八(平成 - O) (八(平成 - O)



1997 120世紀 二

原望』 「一九九



1296 120世紀

20世紀 =

256 #20世紀 =

1976 20世紀 二

20世紀 - 120世紀 - 120世紀

ンた大◎家

1 つン

1965 || 20世紀 二

厳Pヒ入べー

、日韓条約調印 ・ ○ 深夜番組「ジャルバック」 ・ ○ 深夜番組「ジャルバック」 ムに米軍直接ムに米軍直接

125 [20世紀 -

2 120世紀 平

1967 日20世紀

博誕日二公舎別式

27 20世紀



1995 120世紀 二









カ・サ・向一リ平リ河井九

Aマ·金日成急逝 成「米騒動」®最終 ン事件と冤罪の機 野義行氏が語るが 野義行氏が語るが 中と冤罪の機







































































1900 第20世紀 - #

大殺 (

八八 福里華

旧幕府の政策追認で、新時代到来民衆政策の基本だったが、いずれた民衆政策の基本だったが、いずれた 新・進散、キリスト教、外国人への 将の高札を撤去、新たに五榜の掲示 将の高札を撤去、新たに五榜の掲示 との落差は大きかった。 新時代到来を



▲切支丹禁止の高札。新政府は、神道の 障害になるとキリスト教禁止を五榜のひ とつに組み入れ、各県で高札を立てた。

に、排仏反対運動も高まった。 し、明治六年の三河護法一揆のよう し、明治六年の三河護法一揆のよう に、排仏反対運動も高まった。

「マリア・ルース号」事件

境に立った日本は一〇月、娼妓解放し、日本の娼妓も同じと反論した。苦 米は日本政府に糾明を要求。神奈川脱走、船内での虐待を訴えた。英・日、横浜に寄港の同船から中国人が日、横浜に寄港の同船から中国人がぐって起きた事件。明治五年七月九 ルー側が娼妓の年季奉公の証文を示船長に契約の無効を宣告したが、ペ県は臨時法廷で、引き渡しを求める 廃娼運動の契機を作った。



湾に出兵して、清国に琉球の宗主権 財棄を要求、琉球の日本帰属化をは 放棄を要求、琉球の日本帰属化をは 放棄を要求、琉球の日本帰属化をは 放棄を要求、琉球の日本帰属化をは 放棄を要求、琉球の日本帰属化をは 放棄を要求、琉球の日本帰属化をは 放棄を要求、琉球の日本帰属化をは 放棄を要求、琉球の日本帰属化をは ○月一六日、日本は琉球に、維新慶○月一六日、日本は琉球に、維新慶○月一六日、日本は琉球に、維新慶んていった。連の処置。明治五年

と、朝鮮側代表が会談。前年、開国を、朝命九年二月二六日、朝鮮の江約。明治九年二月二六日、朝鮮の江約・井上馨)

などを規定する、不平等条約だった。
を担む朝鮮を挑発して江華島事件を起こした日本は、軍事力を背景に強
引に調印にこぎつけた。
条規は朝鮮
、日本の領事裁判権、
条規は朝鮮

オー○万五七八六人に達し、最盛期 者一○万五七八六人に達し、最盛期 の八月頃に一揆が頻発した。警察は 患者が出ると日中は黄旗を立て、夜間はコレラの標章をつけた提灯を掲 げて避病院に隔離、患者宅に石炭酸 をばらまいた。民衆は、当局のこう した非人間的対応に、「米価騰貴反 した非人間的対応に、「米価騰貴反 きた農民騒擾・暴動。明治一二年、コレラ流行にともない全国各地で起

官業払い下げ

市立函館博物館五稜郭分館(北海道) 桑原茂夫20世紀博物館 株父、困民党蜂起への再評価 山本徹美現場を歩く

新の目撃者、サトウの日本旅行ガイドから見たNIPPON

佐伯修

端緒で、一七~一九年に集中した。 一三年一一月五日の工場払下概則が 有が行った直営企業の民営化。明治 産業育成と累積赤字解消のため、政 円を投じた小坂価格は低廉で、

した紙幣の整理、日揆、一八年に最高潮

生活の欧風化・台理化のため、婦人束髪会 婦人

週刊YEAR BOOK

日録20世紀1868~1899

価格は低壁で、一七年九月に五五万 門を投じた小坂鉱山が、久原庄三郎 に払い下げられたが、二七万円の長 期年賦。同鉱山は後に財閥になる藤 期年賦。同鉱山は後に財閥になる藤 財・長崎造船局の三菱、兵庫造船所 中、長崎造船局の三菱、兵庫造船所

東自した松方正義の財政金融政策 西南戦争期に昂進したインフレを 転、デフレに転換、一人。 一方では大企業の勃興をうながした。 一方では大企業の破産が続出したが、 ものや小企業の破産が続出したが、 ものや小企業の破産が続出したが、 日本銀行の設立と貨幣・信用制度の整備、軍備拡張のための緊縮・増税政 を失い、困窮する ものや小企業の破産が続出したが、 「している」と |明治||四年の母松方デフレ政策

ARCHIVE PHOTOS

東京で医師の渡辺鼎、雑誌記者の石 東京で医師の渡辺鼎、雑誌記者の石 原で窮屈、不潔になりやすい、不経 便で窮屈、不潔になりやすい、不経 所だと主張して賛同を得、欧化主義 の時流と簡便さで、たちまち流行し た。九月の日本橋での調査では、そ の二割がすでに束髪だったという。 上げ髪、下げ髪、英吉利結び、マガ レイト結びの四種が人気だった。

赤煉瓦の高層ビル「凌雲閣」建つ帝都の盛り場・浅草、評判記、

明治一一年「大久保利通暗殺」事件-不平士族が要人を襲う。テロの系譜

樋口一葉と名作「たけくらべ」 稲葉真弓女たちの肖像

・あの日この日 山崎行太郎 一部・一切の日の日の日 山崎行太郎 一部珠樹

フォト+日録で再現する明治元年~32年

花・ベルツとクーデンホーフ光子西欧とのはざまを生きた、明治の花嫁、

日録20世紀1868~1899(明治元年~明治32年) 50

部)に関心を持つロシアを中心に、部)に関心を持つロシアを中心に、明治二八年四月二三日勧告。日本の東半島領有は清国の首都・北京に対する脅威となり、朝鮮の独立を有名無実化すると主張、艦隊を集結して威嚇した。外相・陸奥宗光は英・米・伊に援助を求めたが失敗、世論の不満をロシアへの敵対心に振り向けつつ、三国の主張を呑んだ。 三国干涉 図心を持つロシアを中心に、 二国の干渉。満州(中国東北 世後の講和条約に対する露・

制覇のための根拠地を獲得した。不可にフィリピンは長年、宗主国・イバとフィリピンは長年、宗主国・イバとフィリピンは長年、原主義なベインの圧制に苦しみ、民族主義なべんの通商拡大の拠点と、カリブ海東への通商拡大の拠点と、カリブ海 米国の海外進出が現実化した。キュ〇日、パリで講和条約が調印され、八九八年四月二五日開始、一二月一 リピンを舞台に た戦争

「日録20世紀」全回巻総目録で、ストセラー…………… 42 はやり敷低楽多市 …………… 47 ミニ事曲のである。 42 はやり敷める。 43 によっている。 44 によっている。 45 によっ

はやり歌

「横浜写真」元祖・下岡蓮杖が撮った日本

「西南戦争」で西郷隆盛軍完敗-

福沢諭吉、『学問のすゝめ』刊行・



大 鍵和田良輔 菊地美俊賞 小松邦宏 張春政天 鍵和田良輔 菊地美俊賞 小松邦宏 張春致人 結城順。 吉田忠正

本誌収録写真につき、所在不詳などのため事前連絡ができないものがありました。お心当た の場談計 1999 本誌の記事:写真を無断で複写 コピー、転載するごとを禁します

ーシープレス 株カマル社 ザインオフィス八起き 山口室剛

で謎の爆沈、252人が死亡した。これをきっ かけに、米西戦争が始まった。

TON GETTY 平凡社 毎日新聞社 ユニフォンドE PHOTOS オリオン・プレス デジタルハウー 南川三治郎 前川久太郎 波辺光 ンタックス・カメラ博物館 丹館 日本郵船歴史資料館 田郡大学 東タ 原教会 三東国書館 市立兩 原教会 三東国書館 市立兩 ののである。 のので。 。 のので。 のの

14 (日) ●林郁

↑ミシン目にそってお切り下さい。

→ここのミシン目から切り取って下さい。

記事訂正とお詫び

一部、および一七十分、掲載の特集 都心パニック また関係者各位にご迷惑 地 カー四日の項『地下鉄サリ

って、一袋にサリン六〇〇一が入ったビ 七年三月二〇日の朝、オウム真理教によ 死にいたる毒ガス兵器「サリン」。平成 わずか〇・五写が目や肺に入っただけで、

ル袋、一一袋分が東京の地下鉄にま

話をもらったんです」(シズエさん) 地下鉄サリン事件」が起きた時、 **のかけしたことを、お詫びいたします** 切り取って該当箇所に貼付下さい。読者の皆様、ま事実の誤りがありました。正確な本文をここに添付。 作生の誤りがありました。正確な本文をここに添付。 がはしたことを、お詫びいたします。 復ケ 日録20世紀」編集部

多くの人の人生を変えた ジニール袋。傘の一突き。

の後遺症も、

サリン事件」から四年

無差別大量殺

人事件の衝撃は薄れつつあるが、被害者

は思えない事件が起きた。あの「地下鉄 かれるという、およそ人間のやることと

不気味さも、

いまだに消えていない オウム真理教という集団の

職員はお兄さんじゃないか』という電へスを見た妹から、『担架で運ばれた営団「おかしいと思っていた時、臨時ニュー 話し中でまったくつながらない。入手してもらうためだった。ところが、 度も連絡を入れていた。五月に夫婦で行 (四八)は、パート勤務先の銀行から何正さん(五○)に、妻のシズエ さん 地下鉄霞ケ関駅の助役をつとめる高橋⇔平成七年三月二○日の午前九時頃、営団 く予定の、北海道旅行のパンフレッ

おかげさせで今100半三針 フペシュルの0半ぶっち

らった犯行なのは明らかだった。省庁より早い警察庁や警視庁の職員を に霞ケ関駅を通る電車で、 日比谷線。いずれも八時九分から一三分は、営団地下鉄の千代田線、丸ノ内線、 一一袋もの大量のサリンがまかたくなっていました」(シズエさ の体は点滴の針がついたまま、すでに冷「病院に午前一一時半頃に着いた時、夫 シズ 工 さんは、高橋助役が運ばれた運び出した直後に倒れた。 日比谷病院に到着する前から泣き出して けたサリン入りビニール袋を、 関駅の千代田線ホ いたという が確定)が午前八時頃に傘の先で穴を開 オウム真理教の林郁夫(四八=無期懲役 ムにいた高橋助役は、 ンがまかれたの 出勤時間が他 車両から 6 軽症を負う大惨事となったのである。 最終的に一二人が死亡、五五〇〇人が重 加国際病院で治療にあたった、中野幹三、 六九八人の被害者が運びこまれた聖路

↑ミシン目にそってお切り下さい

ン。救急車が病院にピストン輸送したが、OL、手足を痙攣させ苦しむサラリーマめき声をあげて倒れこんだ。吐き続ける 分を悪くした乗客は、霞ケ関、 | 堀など一六の駅のホ 「目が見えない」「苦しい」 など一六の駅のホームや出口で、う思くした乗客は、霞ケ関、築地、八男ーの電車内で充満した刺激臭に気 ーラッシ

う後遺症も現れたのである。 終わったわけではなかった。多くの被害 と、振り返る。悲劇はしかし、これで 「続々とかつぎこまれる患者が廊下まで現・九段中野クリニック院長は、 あふれ、まるで野戦病院のようでした」

↑ミシン目にそってお切り下さい。 「死の恐怖にさらされた時の心の傷がも

代表世話人をつとめるシズヱさんも、 現在、「地下鉄サリン事件被害者の会」る方が多く来院されます」(中野院長) の痛み、吐き気などの身体症状に悩み、 低下などの精神症状、頭痛やめま とで、突然、 と思い出したり、 も仕事や日常生活に支障をきたしてい 地下鉄での惨状をありあり 症状、頭痛やめまい、目、不眠、集中力や気力の

う語る。 の事件は、本当に多くの人の人生を変え 「後遺症で会社を退職したり、 たのです 症状の ら事件を

↑ミシン目にそってお切り下さい。

↑ミシン目にそってお切り下さい。

















■既刊好評発売中

, クナンバーは お近くの書店でお求



日録20世紀専用バインダー 高級感あふれる特製パインダーを用 意しました。「日録20世紀」を10冊ず つ年代順にバインダーにとじてそ ろえれば、「20世紀」ビジュアル百科 のできあがり。10年ごとに分類す るためのシールも添付しました。取 りはずしは簡単で、整理にも便利、 じょうぶな仕上がりです。あなたの 書斎を飾るホーム・ライブラリーと して、永く保存してお楽しみくださ い。バインダーは1部1300円(税別)。 全国の書店でお求めください。

39

●時代の証言:: 『伊月 ●時代の証言:: 『伊月 ・ 『手術演習』の実態/を ・ 『子・「新しき』 ・ 『子・「アー ・ 『子・「新しき』 ・ 『子・「新しき』 ・ 『子・「新しき』 ・ 『子・「新しき』







2 太平洋の戦い! (3月2日発売) ● [独占公開第2弾] "幻のニュース写 真"太平洋「玉砕の島々」◎ガダルカナル島と兵たちの無念◎さらば、 「ラバウル航空隊」! ● 軍事費2200億円 " 吸い上げの手口●激闘74 日! ペリリュー島の攻防

3.悲劇の島・沖縄!(3月9日発売) ● [独占公開第3弾] "幻のニュース 写真"悲惨! 最後の地上戦「沖縄の戦い」●「沖縄県民カク戦へリ!」 ●1枚の写真「白旗の少女」の物語●渡嘉敷島「集団死」生き残りが見た 地獄●米潜水艦に撃沈された学童疎開船「対馬丸」

4天皇家の1世紀(3月16日発売) ●昭憲皇太后から美智子妃まで、写 真で綴る"素顔の皇后"4代●昭和史の謎! 天皇「退位」に動いた 人々●「人間天皇」、地方巡幸の目的●花ざかり「皇室外交」の1世紀●全

520世紀二都物語・東京と大阪(3月30日発売) ◎ [都市を読みとく]後 藤新平の"帝都大改造計画" 関一市長が構想した"商都・大阪"●関 東大震災「大阪市救援本部」の大活躍●東京・大阪"日本第1号"競争! ⑥スクーブ写真集! 外国人が撮った「不思議の国NIPPON」(4月 13日発売) ◎世紀の報道写真家、ユージン・スミスと日本 ◎黒船と 「写真時代」到来!●トマス・クック社の"ニッポン観光"事始め

11秘話! 日本選手、かく戦えり 18革命の20世紀「消えた王朝・帝国」

14我らの「テレビ時代」 1520世紀「食」事始め 16失われた"国宝" 17懐かしのオモチャ・絵本・遊び 1920世紀「ヒット曲」物語





































バックナンバーは、お近くの書店でお求めください、創刊号のみ282円、税別、です。直接弊社にご注文の場合は、冊数に関係なく、送料200円のご負担となります。なお、代金と送料は先にお送りください、申込先、講談社読者サーヒス係、電話03-5395-3676

帝邪の盛り易・考章 『平川·己|「日清戦争」開戦! |新興国・日本、『眠れる獅子』と "と対決

引に調印にこぎつけた。冬起こした日本は、軍事力を起こした日本は、軍事力を

一明治32年) 50

明治の父たちにとって、 その苦みは文明開化の味でした。





父の、あの、ラガー

復刻ラガー6本セット、抽選で111万名様にさしあげます

明治、大正、昭和・・・父たちの時代から飲みつがれてきた変わらぬうまさを、ぜひお楽しみください

応募期間 平成11年1月1日~4月9日(当日消印有効)

■賞品:「*99復刻ラガービール」6本セット〈セット内容〉明治・大正・昭和初期・昭和18年以降・昭和24年以降・昭和32〜43年の当時のラベルを はじめ、原料配合から醸造方法にいたるまで、各時代の味を可能な限り再現した限定醸造のキリンラガービールです。※当賞品は非売品 ですが、通常の小びんと同じ「リターナブルびん」です。(賞品はすべて小びん(334ml)です。)■対象商品:キリンラガービール 350ml缶・500ml缶・大びん・ 中びん(いずれも1本につき応募券が1枚ついています。) ■応募方法:対象商品についている応募券(毎はシールで、びんはバックラベルの一部を切り 取ってください。)をどれでも6枚1口として、応募はがきまたは市販のはがきに貼り、郵便番号、住所、氏名、年齢、性別、電話番号、応募口数を明記の うえ、ご応募ください。お1人様何口でもご応募いただけますが、1枚のはがきでは2口まで(応募券12枚分)とさせていただきます。(缶の応募券とびんの 応募券が混在していても構いません。)■応募資格:20歳以上の方に限らせていただきます。未成年の方は、ご応募いただけません。キリンビール(株)の ます。尚、お1人様のご当選数は、勝手ながら期間中3セットまでとさせていただきますので、あらかじめご了承ください。■賞品発送:賞品の発送は2月中旬 から順次行う予定ですが、醸造等の関係により時期が多少遅れることがありますので、あらかじめご了承ください。■宛先:〒119-0260 豊島郵便局 キリンラガービール「'99復刻ラガーブレゼント」係 ■ご注意:びんの応募券を切り取る場合は、刃物などを使用せず、ミシン目にそって丁寧に切り取って ください。はがきに応募券を貼る際には、はがれないように上からセロハンテーブなどでしっかりとお貼りください。■キャンペーンダイヤル(24時間対応): 東京0180-99-3770/大阪0180-99-6770/つながらない時は03-5354-2766 ■ホームページアドレス http://www.kirin.co.jp



コク、苦み、ビールのうまさ キリンラガービール

#лон-ликжден 飲酒は20歳になってから。あきかんはリサイクル。

